

AKANÜVIS

YIL: 3 SAYI: 11

GÖL KAPLANI



FAHREDDİN PAŞA

Sayı: 11 / 2018



Genel Yayın Yönetmeni

Taner ÖZDEMİR

Editör

Amine BAĞDAŞ

M. Emin ALINAY

Aleyna HACIOĞLU

Ümrane TEKİN

ÇÖL KAPLANI FAHREDDİN PAŞA

*Peygamberimin gömülmüş
olduğu toprakları abdestsiz
kafirlerle teslim etmem...!*

Fahreddin Paşa



Taner ÖZDEMİR

Birinci Dünya Savaşı adeta Türk milletinin destan yazdığı, emperyalist güçlere karşı vatanını son damlasına kadar savunanların olduğu bir dönem olmuştur. Çanakkale de Mustafa Kemal Paşa, Irak da Halil Paşa ve Hicaz- Yemende Fahrettin Paşa bu mücadelenin ön saftaki kahramanları olmuştur. Medine de Hz. Peygamberi korumakla sorumlu olan Fahrettin Paşa'nın yükü ağır olmuş, kutsal beldeleri savunurken ihanete uğramış; fakat mücadelesinden hiç bir zaman yılmamıştır. Batının milliyetçi söylemlerine, İngiliz Casusların oyunlarına kananlar Paşayı zor durumda bırakmış, Paşa'nın gündüzleri bile geceye dönmüştü. Nihayet, bölge halkının ihaneti artınca, paşa durumu vahim görmüş kutsal emanetleri Medine'den İstanbul'a nakletmiş ve I. Selimden beri bize emanet olan bu emanetlerin bugüne kadar gelmesine ön ayak olmuştur. Askerleri için MEHMETÇİK ifadesi ilk kez kullanmış, açıklıkla imtihan olan askerlerine yüce yaratanın gönderdiği çekirgeleri yedirerek bir kez daha Allah dostu olduğunu göstermiştir. İngiliz casus Lawrence tarafından ÇÖL KAPLANI olarak tanımlanmış, savaştan sonra Mustafa Kemal tarafından daha sonra Afganistan'a gönderilmiştir. Tam bir dava adamı olmuş hatıralarını yaz diyenlere ben sadece görevimi yaptım, yazılacak bir şey yok diyerek konuyu kapatmıştır. Söz konusu vatansa gerisi teferruattır diyen altın neslin paşalarından biri olan Fahrettin Paşa'mız hatırlatmak ve hatırlamak istedik. *İyi okumalar...*



قهرمان اور دوزخه

قورقما سونمز بو شفقده يوزن آل سنجاق
سونمەدن بور دملک اوستنده توتنه ان صولخ اوجاق
اوبنم ملتک بيلدیز بدير بار لا باجوق
اوبنمدر اوبنم ملتکدر آنجاق

چاتما قربان اولایم جهره کی ای نازی هلال
قهرمان عرقه برکول نه بوسدت بو جلال
سط اولاز دكولن فانلرمز صوکره هلال
حقیر عقه جان ملتک استقلال

بسه از دیز بدير صر یا شاد صر یا شاد صر
هانکی جیلغیه بکاز بغیر اوره جفمه شانام
کوکره صر سبل گبی کم بندمی جیلکدر آشارم
بیرنارم طاغری انکینلره صیغام جانام

غربک آفا قینی صار شنه جلیک زرهلی دیوار
بنم ایمان طولو کوکسم گبی سر صدم وار
اولوسون قورقما فصل بوبله بر ایمانی بو غار
سرنیت دیر یکلک نک دیشی قالمسه جانانوار

آر قاداسه بور دمه آلمایلی اوغرا اما صاقیه
سیرایت کوکده کی دوسون بو صیاسزجه آقیه
طوغا جقدر سکا وعد ایندیکی کونلر حقال
کیم بیلیر بلکه یارین بلکه یاریننده یقیه

با صدفغان برلری طوبراق دیبیرک کجیه
دوشون آلتنده کی بیطرجه کفنیز یانانی
سن شهید اوغلیغ اینجینه یاز یقدر آناکی
ویرمه دنیای آله کده بوجنت وطنی

کیم بوجنت وطنک اوغرینه اولاز که فدا
شهید فیتقیراجو طوبراغی صیغه ان شهید
جانانی بونون واریمی آلسیه ده خدرا
ایتمه سیه نک وطنم دنیایه جدر

روحک سندن آلمی شودر آنجاق اصلی
دکه سیه معبر ملک کوکنه نامحرم الی
بوازانلر که شهید قلری دینک تملی
ابری بور دملک اوستنده بنم ایطه ملی

اوزمان وجد ایل بیک سجده ایدر وارسه
هر جیمه بدن آلمی بوشانوب قانلی باشم
فیتقیر روح بجر دکی برون نعشم
اوزمان یوکله رک عرشه ده کر بلکه باشم

دالغالان سنده شفق کبی ای شانلی هلال
اولون آرتو دكولمه فانلر ملک هبسی هلال
ابدر با شقا یوق عرقه یوق اضمحلال
حقیر صر یا شاسه بار اغملک صریت
حقیر عقه جان ملتک استقلال

محمد عاکف



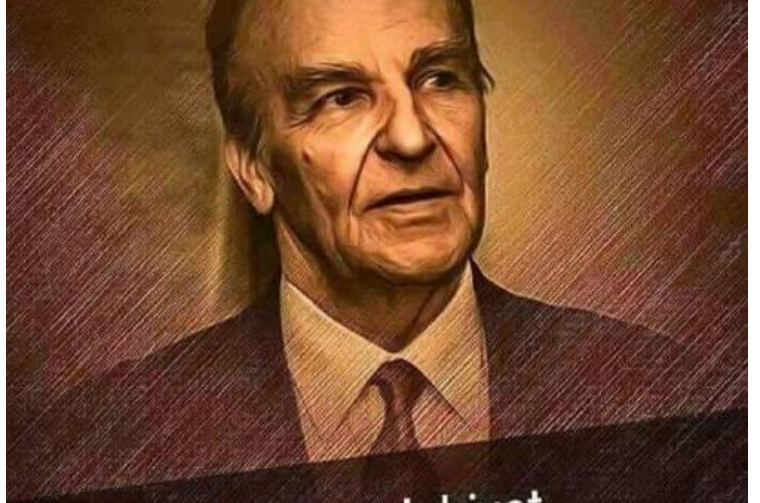
Yolumuza Işık Tutan Sözler

Zaferin sırrı Hazreti
Peygamber
(s.a.v.)'in izini takip
etmektir.

Fatih Sultan Mehmed (k.s.)



**Kuran,edebiyat
değil,hayattır;Dolayısıyla ona
bir düşünce tarzı değil,*bir
yaşam tarzı olarak
bakılmalıdır.***



Kimle gezdiğinize, kimle
arkadaşlık ettiğinize dikkat edin.
Çünkü;
Bülbül güle, karga çöplüğe götürür.

- Hz. Mevlana -



**Zihin fukara olunca,
Akıl ukala olurmuş.**

[Namık Kemal]



**“Eğer bir amaç uğruna
ayakta değilseniz her darbe
sizi yere serebilir.”**

Malcolm X



**“En karanlık gece bile sona erer
ve güneş tekrar doğar.”**

- Victor Hugo



Kılıçla alınan vatan
para ile satılmaz.

II. Abdülhamid Han



En tehlikeli insan tipi,
az anlayan, çok inanandır.

Anton Çehov



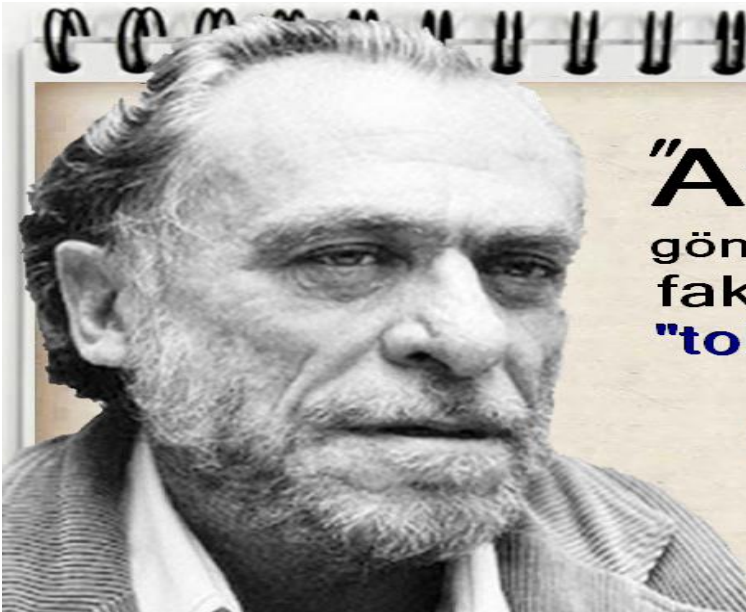
Eğer tadını bilerseniz
ekmeği paylaşmak
ekmekten daha lezzetlidir.

Neçip Fazıl



"Afrikaya ilaç
göndermeye karar vermiştik;
fakat hepsinin üzerinde
"tok karnına" yazıyordu.."

Charles Bukowski



SBL CEVAPLIYOR

“Adalet mülkün temelidir ”

“ Mahkeme kadiya mülk değildir. ”

Q Kendini savunamayan insanların arkasına değil yanında duracak birileri olmalı. Onların küçük dağları ben yarattım diyenlere karşılık birlikte dimdik karşılarında duracak insanlara ihtiyaç var. Bunu sağlayan da adalettir. Var olanın yanında durmak değildir adalet. Haklının yanında durmaktır. Haklının yanında ne olursa olsun ne tür zorluklarla karşılaşılırsa karşılaşılın yolundan dönmemektir. Aksi takdirde ülke yolunu kaybetmiş, dediğim dedik insanların alına kalır ve ülkede adaletten toz parçası dahi kalmaz. Adalet parayla satın alınmaz.

Rum...

Q Devlet yönetiminde adaleti merkeze alan Türk devletlerimizin medeni hukuktan ceza hukukuna kadar adil yöntemlerle bütün dünya devletlerine örnek olmuştur. kadınların köle olarak kullanıldığı bir zamanda Türklerin kadın ile erkeği eşit görmesi, Osmanlı'nın yüzyıllar boyunca geniş kozmopolik yapısına rağmen adaletle yönetilmesi bunun sadece birer örneğidir.

Şevval GÜRBÜZ

Q Adalet bireylerin üstünde, yaşamın temelindedir. Büyük üstat Aliya'nın sözleriyle; “ Düşmanlarımız dahi olan borcumuzdur. ”

Zehra KASAPOĞLU

Devleti devlet yapan devletin adaletidir. Ne ekonomisi ne de ülke topraklarının genişliğidir. Bir devlet eğer adaletli ise halk devletine bağlıdır. Millet ve vatan ruhu vardır. Lakin adalet yoksa her türlü ayrımcılık vardır. Bu durumda halk devlete de, millete de toprağına da bağlı kalmaz. Bütünleştiren şey adalettir, haktır, özgürlüktür.

Merve CULFA

Adalet mülkün temelidir. Adalet bir milleti oluşturan en önemli unsurlardan biridir. Eğer bir toplumda veya ülkede adalet sistemi bozuk ise, o toplum temeli çürük bir ----- gibi parçalanması, yıkılması ve bozulması an meselesidir. En küçük darbeye yerle bir olabilir. Adaleti sağlayacak olanlarsa hakimlerimiz, polislerimiz ve savcılarımızdır. Hakimler gelip geçebilir ancak adalet baki kalmalıdır. Adalet baki kalmadığı sürece devletler de baki kalmaz.

Bilal HATUN

Mülk Allah'ındır. Kadı ise devlet tarafından görevlendirilen ve Allah'ın kelamı olan Kuran-ı Kerim'e yani şer-i hukuka göre adaleti sağlamaya çalışan bir kuldur

Tuğçe GÜNEY

Adalet varlığımızın temelidir. Temeli sağlam olmayan bir yapı ayakta duramaz. Dolayısıyla varlığımızı sürdürmek için adalete muhtacız.

Nidanur YILMAZ

Adalet düzenin, refahın yapı taşıdır. Gerçekten adaletin işlemesinde küçük bir aksaklık önünü tekrar almanın çok zor olduğu yerlere götürür. Adalet büyümenin, çağdaşlaşmanın, sahip olmanın temelidir.

Yunus Emrah KARALI

Adaletin sancağının dalgalanmadığı mülk vatan değil, bir hapisane, bir zulümhane yahut delaletanedir. Hangi insan böyle bir sahada huzur içerisinde nefes alıp verebilir? Adalet sadece hukuk kitaplarında yazmaz. Adalet vicdan ve merhametin tek bir vücut haline gelmiş şeklidir. Adalet duygusu anayasada olsa bile şayet o duygu milletin serir-i sinesinde hükümdar değilse adalet ruhsuz bir cesettir. İşte o ruh vicdan ve merhamettir. Ülkeler kılıçla alınır; adaletle yönetilir. Adalsaet giderse vatan da gider! Vatan giderse her şey gider. İşte Irak, işte Suriye!

Muhammed Salih YEŞİLYURT

Mahkemeler baki iken kadılar gelip geçicidir. Yani kişiler gelip geçici iken kurumlar daimidir. Kadılar kendini mülkün sahibi hissettiği vakit yanlışa düşer. Bu yanlış hem kadılık makamına kara bir leke olur hem de kadıyı içten içe bitirir. Kadılar hukuku hayatına, hayatımıza tatbik etmelidir.

Fatih ÇAPKIN

Devletin öncelikli amaçlarından biri halkın huzur, barış ve güven ortamında yaşamasını sağlamaktır. Bunu gerçekleştirebilmesi için de her yaptığına adaletle yaklaşmalıdır. Adalet devletin en önemli mülkü olmalıdır. Devletin en büyük temeli adalettir.

Naqihan KARACA

Bu iki sözden adaletin kimsenin malı olmadığını çıkarabiliriz. Adalet kavramı ise herkese eşit davranmak, herkesi eşit yargılamak demektir. Geçmişteki Türk devletlerimiz ülkeyi adaletli bir şekilde yönetmiştir. Günümüzde ise adalet kavramı yavaş yavaş önemini yitirmektedir. Devletin yapıtaşı adalettir. Adaletsiz devlet varlığını sürdüremez.

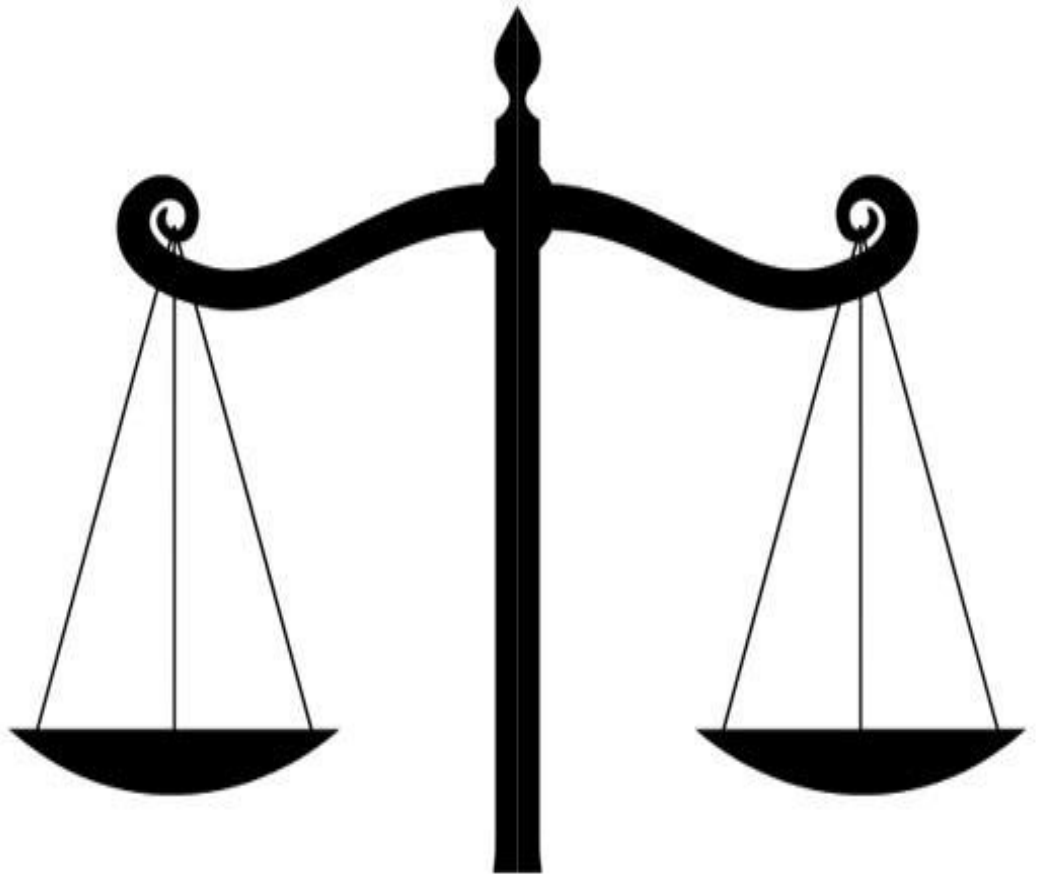
Hanefi YILDIZ

Q Adalet, devletimizi ayakta tutan en temel yapıtaşıdır. Temelsiz binanın ayakta duramayacağı gibi adaletin olmadığı bir devletin varlığından söz edilemez. Bina belki kurulur ama istikbali için güvence verilemez.

Rabia Şevval TORAMAN

Q Kadının görevi adaleti temin etmektir. Adaletin yeri ve yurdu olamaz. Bu sebeple adaleti temin edenin hiçbir yeri kendine mülk edinmesi söz konusu değildir.

Amine BAĞDAŞ





EVLATLARIM BİLİYORUM ÇOK AÇSINIZ

Emin ALINAY

*Komutan bir gün cuma namazında minbere çıkar ve askerlerine hitaben; “ **Evlatlarım biliyorum çok açsınız. Aylardır doğru dürüst bir şey yiyemediniz. Ama unutmayın, biz burada Kâinatın Efendisini müdafaa ediyoruz. Bu sebeple açlığınız iyice bastırıldığında çölden çekirge toplayın, çekirge yiyin. Çekirge eti serçe etine benzer. Zamanında sahabe de yemiştir, siz de yiyebilirsiniz.**”*



İşte bu şartlarda elinde olmayan imkânlarla aylarca kutsal toprakları savundu Fahreddin Paşa. İçindeki imanla, vatan sevgisiyle, peygamber aşkıyla yaptı bunu. Çünkü koruduğu toprakların önemini iyi biliyordu. Vaziyetin kötüye gittiğini anlayınca çare olarak kendisine ve bütün inanan mümin kardeşlerine miras kalan kutsal emanetleri İstanbul'a, kâfire karşı hala direnen başkentine nakletti. Başta bulunan Arap bölgesi liderleri vatanını ve benliklerini sattıkları gibi o emanetlere de dokunabilirdi. Günümüzde ise o liderlerin torunlarından biri olacak Abdullah bin Zayed isimli siyasi kişilik, bir asır önce dedelerinin yaptığı ayıbı devam ettirdi. Saygısızca ve çirkince ithamlarda bulundu. O şahsiyete hatırlatmak lazımdır ki şuan bulunduğu toprağı dişiyle, tırnağıyla canı pahasına savunan kişidir Fahreddin Paşa! Sen ceddini bilmeden asla laf edemezsin, o çirkin hırsız sıfatını kullanacak birilerini arıyorsan fazla araştırmana da gerek yoktur. Sen ve senin gibi kendini bilmezlerin harcı değildir Çöl Kaplanı Fahreddin Paşa! Kendisini vatanına adanmış, kutsal topraklardan sonra da yine birçok askeri görevde vatanı için çarpışmıştır. Gözünüzü siyah altınınızdan biraz olsun kaldırın ve bir şeyler öğrenin. Tarihinizi öğrenin. Ondan sonra eğer yapabiliyorsanız, konuşacak yüzü kendinizde bulabiliyorsanız konuşun.

اوتوز بش ياش شعری

ياش اوتوز بش يولك ياريسی ايدر،
دانتە كبی اورتاسنده يز عمرک ،
ده لیقانی چاغمزده کی جوهر ،
یالورمق یاقارمق نافله بو کون ،
کوز کک یاشنه باقمادن کيدر..

شققرمه قار می یاغدی نه وار؛
بنم می أللهم بو چیزکیلی یوز؟
یا کوزلر آلتنده کی مور حلقه لر!
نه دن بویله دشمان کورونورسکز
بیللر بیلی دوست بیلدیکم آینه لر؟

زمانله ناصل دکیشیور انسان..
هانکی رسمه باقسم بن دکلم.
نرده او کونلر او شوق او هیجان؛
بو کولر یوزلی آدام بن دکلم.
یالاندر قایغیسز اولدیغم ، یالان؟

خیال میال شیلردن ایلك عشقمز ،
خاطره سی بیله یابانجی کلیر؛
حیاته برابر باشلادیغمز
دوستلرله ده یوللر آیریلدی بر بر؛
کتدکجه آرتیور یالکزلغمز.

کوک یوزینک باشقه رنکده وارمش...
کچ فرق ایتدم طاشک سرت اولدیغنی
صو انسانی بوغار آتش یاقارمش ،
هر دوغان کونک بر درد اولدیغنی
انسان بو یاشه کلنجه آکلارمش.

آیوا صاری ، نار قیرمزی ، صوک بهار ،
هر بیل براز داها بنمسه دیکم.
نه دونوب دورویور هواده قوشلر ،
نردن چیقدی بو جنازه ، اولن کیم؟
بو قاچنجی باغچه کوردم تارمار؟

نیلرسک اولوم هرکسک باشنده.
اویودک اویانامادک اولاجق.
کیم بیلیر نرده ، ناصل ، قاچ یاشنده ،
بر نمازلق سلطنتک اولاجق ،
تخت مثالی او مصلا طاشنده ...

حاهد صدق

İLK KÜTÜPHANE



Osmanlı Devleti döneminde Erzurum'daki ilk kütüphane Habip Efendi tarafından Şeyhler Mahallesinde 1787 yılında kurulmuştur. Kütüphane de 145 kitap bulunurdu. Bir diğer kütüphane ise II. Mahmut döneminde, Cennet zade Abdullah Efendi tarafından 1834 tarihinde Yukarı Mumcu mahallesinde 450 kitabı olan Cennet zade kütüphanesi oluşturulmuştur. Bu kütüphaneler kurulmadan önce şehirde tespit edilen kütüphane sayısı on ikidir. Şeyhler, Cennet zade, İbrahim Paşa, Zeynel, Fevziye, Ali paşa, Dersane, Sultaniye, Gümrük Cami, Gürcü Mehmet Paşa, Muid Efendi ve Yeğen Ağa Kütüphaneleridir. Erzurum'daki tarihi kütüphanelerden biri de Hacı Mehmet Efendi kütüphanesidir. Kara Kilise (Yakutiye Medrese'si arkasında) mahallesinde, Hacı Mehmet Efendi tarafından H. 1288 M. 1872 tarihinde yaptırılan kütüphanede 273 adet kitap bulunmaktaydı Erzurum kütüphaneleri içerisinde tesis tarihi belli olmayan kütüphanelerden Halil Efendi Kütüphanesi, Caferiye Mahallesinde Halil Efendi tarafından yaptırılmış ve içerisinde 150 adet kitap bulunmaktaydı. Diğer bir kütüphane de Hacı Dede Ağa Kütüphanesi, 'Pervizoğlu Dairesi'nde olup içerisinde 330 adet kitap mevcuttu.

Cumhuriyet döneminde Erzurum Genel Kütüphanesi 940 yılında "Halkevi Kütüphanesi" adı altında kurulmuştur. Halkevi Kütüphanesi 952 yılından itibaren Umumi Kütüphan olarak hizmete devam etmiş, daha sonra ismi il Halk Kütüphanesi olarak değiştirilmiştir. Kültür Bakanlığı Kütüphaneler Genel Müdürlüğü'ne bağlı olarak 1979 yılından itibaren Yoncalık semtindeki binasında hizmetlerini sürdürmektedir. il Halk Kütüphanesi bugün 70.000'i bulan kitap sayısı ile birlikte, 400 adet yazma eser, 2000 adet basma eser (Arap harfli) 53 adet Farsça eserle bölgenin kitap ihtiyacını karşılamakta. Diğer bir kütüphane Kültür Bakanlığı Kültür Merkezi Halk ve Çocuk Kütüphanesi'dir. 25.000 kitap mevcuduyla, yetişkin ve çocukların ihtiyacının karşılamaktadır. Bununla birlikte Erzurum'da çocukların yararlanmaları için Veyis Efendi adına bir çocuk kütüphanesi kurulmuş (1958), 7000'i aşan kitap sayısı ile çocuklara hizmet sunmaktadır. (1)

[1] Ali Kılıç, *Geçmişten Günümüze Kadar Erzurum Kütüphaneleri*, A.Ü. Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, S.19, Erzurum 2002, s.345-346.



BAYRAM ŞEKERİ

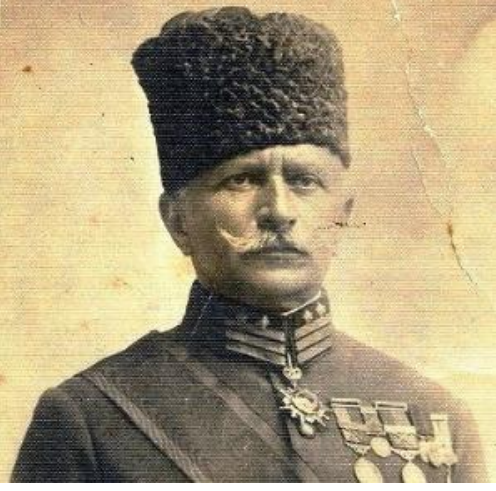
Taner ÖZDEMİR



Sabah camiden, dedem ve babamın eve gelmesiyle bayramın başladığını anladık. Annem; bayram için son hazırlıklarını yapar, camiden dönüştü: “Ayakkabılarınızı silin de içeriye öyle girin.”, diye sıkı tembihlerde bulunurdu. Bizler ise yeni elbiselerimizi giymek için çoktan kalkmış olurduk. Sırasıyla büyüklerin ellerini öper, köşemize çekilirdik. Babam hemen sofranın kurulmasını ister; bir yudum çay bir parça da ekmek yiyelim, diye hane halkını sıkıştırırdı. Hızlıca sofraya koyulur, amcamların gelmesi beklenirdi. Babam onlar gelmeden sofraya oturmaz, gelince de mutlu olurdu. Arefe günü pişen su böreği ve yaprak dolması da ısıtılarak sofraya getirilirdi. Hele bir de sofrada kete varsa; işte o zaman değmeyin keyfimize... Bardaklarımıza dolan, mis kokulu çayımız tatlandırılarak ketemiz eşliğinde içilir, yemeklerden de az da olsa tadılırdı. Yemeklerden fazla alınmamasına dikkat edilirdi. Küçükler büyüklerini erken saatte görmeye gelir, nasıpları ölçüsünde sofradan tadardı.

Bayramda çocuklar ise çoktan dışarı çıkmak için fırsat kolları, fırsatını bulunca da kaçarlardı. Sokakta renk renk elbiseleriyle çocuklar birbirlerinin bayramlarını kutlar, giyilen güzel elbiseleriyle gururlanırlardı. Sokaktan geçen büyüklerin elleri öpülür, hayır duaları alınırdı. Mahallede göremediğimiz büyüklerimiz evlerinde ziyaret edilir, bayramları kutlanırdı. Amacımız hem el öpmek, hem de şeker toplamaktı. Bazen tek başımıza bazen de iki arkadaşımızla hane hane dolaşır, şekerlerimizi toplardık. Aldığımız şekerleri beğenirsek hemen oracıkta midemize indiririz, diğerlerini ise eve götürürdük. Bütün ceplerimiz; renk renk, tat tat şekerlerle dolardı. Ceplerimizde unuttuğumuz şekerler ise güneş görünce erir, elbiselerimizi kirletirdi. Bu durum (hele elbisemize zarar vermişse) annemizi çok kızdırır, fırça yerdik. Şeker toplama işi genelde bayramın birinci günü olur, diğer günler şeker toplayan olmazdı. Birinci gün akşama kadar şeker toplar, topladığımız şekerleri poşetleyerek saklardık. Kimseler almasın diye de iyice bir yer seçilir; annemizin haberi olmasına dikkat ederdik. Çünkü bu konuda tek müttefikimiz annelerimiz olur, onun şekerlerimizden almasına müsaade ederdik. Topladığımız şekerler bazen ikindi çayında önümüzde olur, bazen de gelen çocuklara hediye olarak verilirdi...

FAHREDDİN PAŞA



Peygamberimin gömülmüş olduğu toprakları abdestsiz kafirlere teslim etmem diyerek iki buçuk yıl Medine'yi, yiyecek sıkıntısı nedeniyle askerlerine çekirge yedirecek kadar zor şartlarda savunan, adına " Can Verir Canan'ı Vermez Türkler " diye şiirler yazılan bir Osmanlı paşası, Çöl Kaplanı Fahreddin Paşa.



Şerif Hüseyin

I.Dünya Savaşı başlarında Osmanlı yıllarca adaletle ve hoşgörüyle yönettiği topraklarını yavaş yavaş yitiriyordu. Sömürgeciliği kendine ülkü edinmiş pek çok devlet gözünü Osmanlı'nın Arap topraklarına dikmişti. Sömürgeciliği kendine ülkü

edinmiş pek çok devlet gözünü Osmanlı'nın Arap topraklarına dikmişti. Bu devletlerin başında da İngilizler geliyordu. Buradaki zengin petrol bölgelerini ele geçirmek isteyen İngilizler bölgede çeşitli fitne tohumları ekmeye başlamıştı.

II. Abdulhamit Han Şerif Hüseyin'i yıllarca İstanbul'da zorunlu ikamete mecbur bırakmıştı. Ama İttihat ve Terakkiciler Abdülhamit'i tahtan indirdikten hemen sonra Şerif Hüseyin'i Medine'ye gönderdi. Bu da İngilizlerin bir hayli işine gelmişti. Şerif Hüseyin yıllarca ekmeğini yediği Osmanlı'ya ihanet ederek İngilizlerle iş birliği yaptı. Bunun karşılığında da ona Arabistan İmparatorluğu vaat edilmişti.



İngilizlerin bu vaatlerine kanan Şerif Hüseyin bölgede bir isyan çıkardı. Bununla beraber bir İngiliz ajanı Thomas Edwar da "Osmanlı Müslüman olmayan Almanya ile ittifak yapıyor, yakında Almanya Mekke ve Medine'ye girecek" diyerek Arapların Osmanlı'ya karşı isyan etmeleri için çabalıyordu.



İngiliz Ajanı Thomas Edward

Şerif Hüseyin'in isyan ettiği haberi İstanbul'a varınca, birçok cephede kanlı mücadeleler veren Osmanlı isyanın bastırılması için buraya da asker göndermek zorunda kalmıştı. Peygamber Efendimiz'in kabrinin bulunduğu Medine'yi savunması için de Fahreddin Paşa görevlendirildi. Bölgeye giden Fahreddin Paşa 5000 isyancıya karşı 1500 askerleriyle birlikte Medine'yi iki buçuk yıl boyunca savunmuş bu süre zarfında Hicaz Demir Yollarının düşmanların eline geçmesi nedeniyle gıda sıkıntısı içine düşmüş ve askerlerine çekirge yedirmeye dahi mecbur kalmıştır.

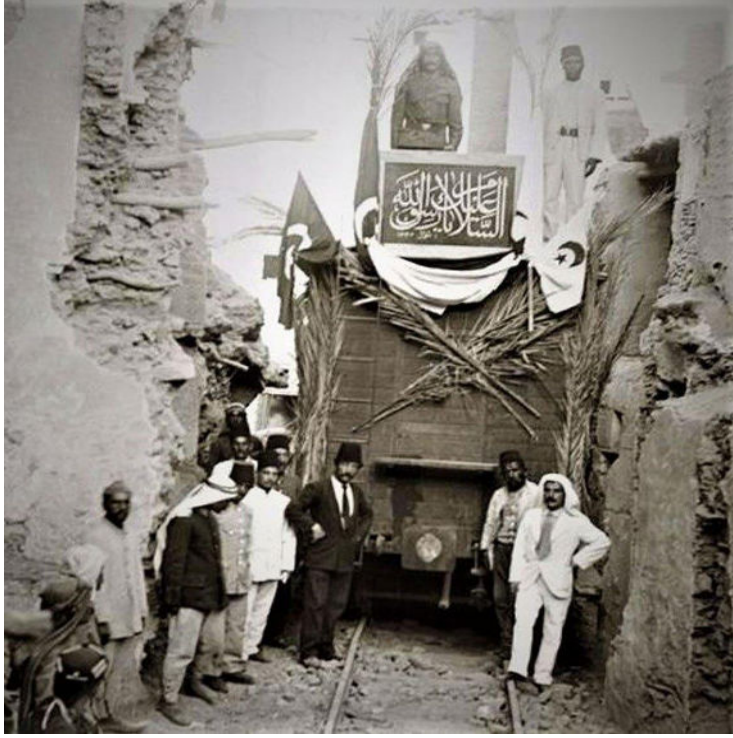
Lakin bu zor şartlarda bile Medine'yi savunmaktan geri durmamıştır.



Bu süre içinde Osmanlı 30 Ekim 1918'de Mondros Ateşkes Anlaşması'nı imzalayarak I.Dünya Savaşı'nı hükmen kaybettiğini kabul etmişti. Bu anlaşma uyarınca Fahreddin Paşa en yakın İtilaf Devletine teslim olmak zorundaydı. Lakin Fahreddin Paşa ve birçok askeri Efendimiz'in gömüldüğü toprakları abdestsiz kafirlere bırakmama konusunda kararlıydı.



İtilaf Devletleri Mondros'u bahane ederek İstanbul'u işgal etmiş ve padişaha Fahreddin Paşayı geri çağırması konusunda baskı yapmıştır. Çaresiz kalan padişah Fahreddin Paşa'ya geri dönmesi konusunda bir bildiri göndermiştir. Bildiriye alan Fahreddin paşa Medine'nin elden gideceğini anlayınca Medine deki kutsal emanetleri İstanbul'a göndermiştir.



**Kutsal Emanetli İstanbul'a Götürmek
İçin Medine'ye Gelen Tren.
Trenin üstünde "Esselamualeyküm
Ya Rasulallah" yazmakta.**

Medine Mondros'un imzalanmasından 72 gün sonra teslim edildi. Medine'ye giren Arap kuvvetleri orada çok kanlı katliamlar yaptılar. Katliam 12 gün sürdü ve beş bin ev talan edildi. Bu da gösteriyor ki bugün Fahreddin Paşa'yı hırsızlıkla suçlayanların önce ellerindeki kanı temizlemeleri gerekmektedir.

Medine Mondros'un imzalanmasından 72 gün sonra teslim edildi. Medine'ye giren Arap kuvvetleri orada çok kanlı katliamlar yaptılar. Katliam 12 gün sürdü ve beş bin ev talan edildi. Bu da gösteriyor ki **bugün Fahreddin Paşa'yı hırsızlıkla suçlayanların önce ellerindeki kanı temizlemeleri gerekmektedir.**



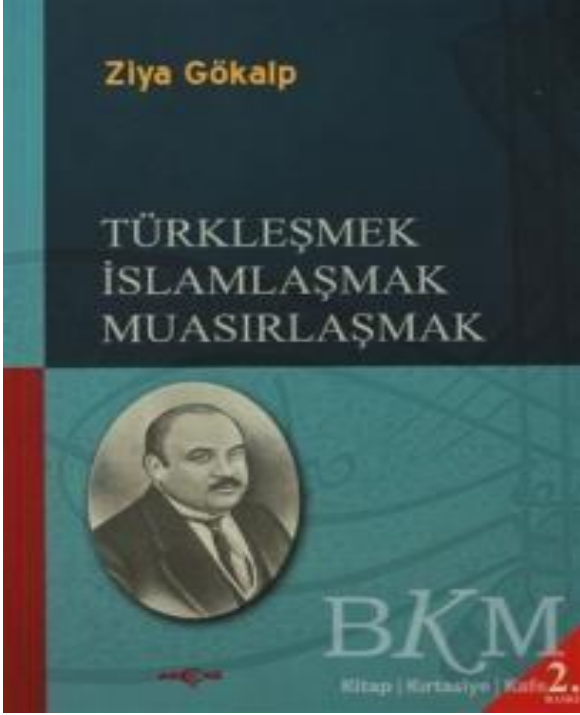
Fahreddin Paşa göz yaşlarına son kez Peygamber Efendimizin kabri başına gelmiş kılıcını Efendimizin baş ucuna bırakmış ve " Bayrağımı burçlardan indirmem, Efendimizi bırakmam" diye haykırarak oradan ayrılmamıştır. Lakin sonunda yaka paça dışarı çıkarılmıştır.

İngilizler tarafından Mısır'a götürülen Fahreddin Paşa daha sonra Malta'ya sevk edildi. Buradaki esaret hayatından kurtulması sonrasında milli mücadeleye katılmak için Ankara'ya gelen paşa 22 Kasım 1948 tarihinde Eskişehir yakınlarında vefat etmiştir.

Ruhu şad olsun...

Amine BAĞDAŞ

KİTAP TANITIMI



Yazar: Ziya GÖKALP
Yayın Evi: AKÇAĞ
Sayfa Sayısı: 119
Baskı: 2. Baskı

TÜRKLEŞMEK, İSLAMLAŞMAK, MUASIRLAŞMAK

Türkleşmek İslamlaşmak Muasırlaşmak, adından da anlaşılacağı üzere, Gökalp'in en temel konulardaki fikirlerini söylediği önemli eserlerinden biridir. Onun fikir dünyasına girişi bu eser ile yapılmalıdır. 21. yy'ı yaşadığımız şu günleri (de) anlattığı bu küçük hacimli eser içinde serdedilen fikirlerden neredeyse mazide kalmış olanı yoktur. 100 sene öncesinin aydını olarak Gökalp bizim gündemimizi konuşmaktadır.

Neler söylüyor Cumhuriyetin ve Türkçülüğün fikir babası? Öncelikle demokrasiyi, yani halkın kendisini yönetmesini yüceltiyor ve göklere çıkartıyor. Tepeden inmecici Fransız değil, tepeye çıkmacı Anglo-Sakson geleneğine dikkat çekiyor. Düşünce, özellikle de basın hürriyetinin en azami seviyede korunması gerektiğini söylüyor. Ulus devletin fikri bir tercih değil, tarihi bir zorunluluk olduğunun altını çiziyor. Milletin, nihayetinde bir kültür birliği olduğu gerçeğini öğretiyor. Milli kültürün hayat alanı olarak evrensellik boyutuna dikkat çekiyor ve Türkiye'nin önündeki evrensel açılımları(Türk dünyası, İslamlık, batı kültürü) nazarımıza sunuyor.

Kitabın içinde bahsedilen üç akım, dil, gelenek ve kurallar, kültür ve medeniyetler topluluğu, Türklüğün başına gelenler, terbiye, ülkü, Türk milleti ve Turan, millet ve vatan, milliyet ülküsü, milliyet ve İslamiyet bize bir Türk gencinin Türk olmayı hak etmek için neler yapacağını gösteriyor. Gazi Mustafa Kemal ATATÜRK'ün de etkilendiği bu düşünceyi okuyup ülkümüze, milletimize, vatanımıza, dilimize sahip çıkmalı ve gerek terbiyemiz, gerek milliyetçiliğimiz, gerek vatanımıza olan sevdamız bakımından diğer kavimlere örnek olmalıyız.

Biz Türklerin milliyet ülküsünden kaçması devlet için zararlı ve öldürücüdür. Bunun en büyük kanıtı son dönemlerinde devletin içine sızmış bir kanser gibi Osmanlıyı hasta eden batı hayranlarıdır. O hastalıklı hücrelerden kurtulduktan sonra özümüze dönüp kurtuluşumuzu bir kez daha dünyaya haykırarak yeniden Türkiye Cumhuriyetini kuruluşumuz da yine milliyet ülkümüzün ateşlediği dopamindir.

Bunların yanı sıra Türklerde milliyet hissi uyanamaya başlayınca Türk kelimesi başka hücumlara maruz kaldı. Bir taraftan da Türkçülük İslamcılığa zıt olmakla suçlandı. Halbuki Türkçüleri gayesi muasır bir İslam Türkçülüğüdür. Türkçülerin millet ülküleri Türklükse, ümmet ülküsü de İslamlıktır.

Türk gencinin bir diğer görevi ise bu hücumlara karşı durmaktır. Türk genci ülküsüne sahip çıkmalıdır. Ülkü halin terbiyecisi ve geleceğin yaratıcısı olmakla beraber geçmişin bir hakikatidir. Milletin geçmişinde gelip, onu geleceğine doğru iten bir fikir hamlesidir.

Aleyna HACIOĞLU



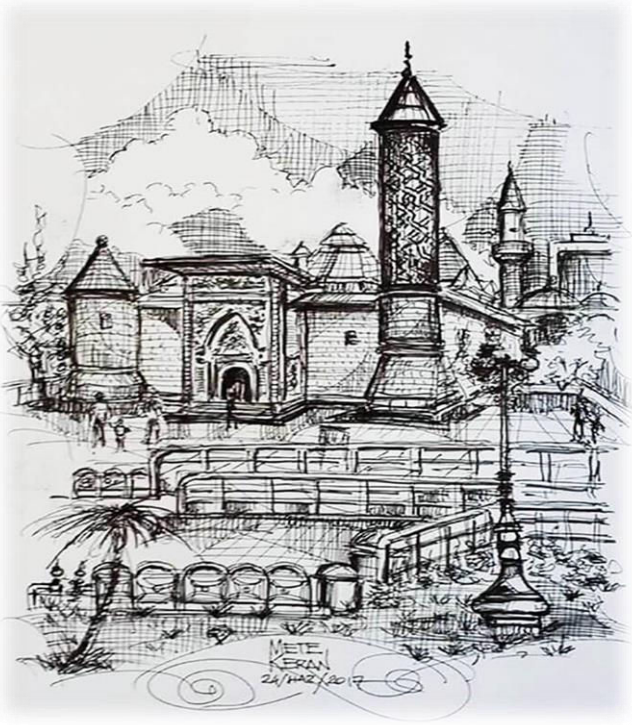
**Elimde tüfenk, gönlümde iman,
Dileğim iki: Din ile vatan...
Ocağım ordu, büyüğüm Sultan,
Sultan'a imdâd eyle Yârabbi!
Ömrünü müzdâd eyle Yârabbi!**



NEDİR?

Taner ÖZDEMİR

Neydi bizi buralara bağlayan alıp ta hülyalara daldıran kendinden koparamayan. Sevdamıydı yoksa körü körüne bir bağlılık mı? Yok, yok bu bambaşka bir şeydi ama tanımlayamıyordum. Bunu yapmaya ne gücüm yetiyor nede anlatmaya kelimeler kâfi geliyordu. Bazen sevgilim oluyordu kalbini bana açıyor bazen annem oluyor şefkatini gösteriyordu. Bir şeylere kızdığını ayaz soğuğuyla belli ediyor ama yine de kimseye gücenmiyordu...



Doğruya onun için Cumhuriyet caddesinden ibarettir diyorlar, karını tipisini, boranını söz ediyorlardı. Kışın karı; yazın tozu diye tekerleme de yazılmış kara bir de iz bırakılmıştı. Mahzun çehresine bakınca içerlediği görölüyor bir şey anlatmak istediği her halinden belli oluyordu. Usulca yanına sokuldum irkildi, içi titremeye başladı. Yine şikâyet gelmiş biri gibi gördü beni. Konuşmaya ben değil o başladı hem de hiç durmadan...

1950 rakımlı bir tepeye kurulu bir ilim. İhtişamlı dönemlerimi hatırlar bu şehirden

bir şey çıkmaz diyenlere güler geçerim. Daha düne kadar doğunun Paris'i idim şimdi kimliğimi kurtarmaya çalışan sadece bir şehirim. Develer hanım, Hacılar hanım susunca, Gürcü kapım, Tebriz kapım ve de İstanbul kapım gibi daha niceleri kapılarını kapatıp kilit vurunca göç göç oldu suç yine bana kaldı.

Suçum belliydi hükmüm verilmişti: Kar ve soğuktan dolayı yaşanmaz fabrika kurulamaz üretim yapılamaz mührü vurulmuş sonunda kahvehaneler gençlerle dolup taşmıştı. Bahane hazırdı bu şehirde yaşanmaz akli olan kalmazdı. Doğruya eskiler bunu düşünememiş burada heder olmuş gitmişlerdi! Nefi'ler, İbrahim Hakkılar, Ömer Nasuhi bilmenler...

Üzülme bitanem sana laf atanlar dağ başına yağan kar tanelerine benziyorlar kar tepende sürsün güneş çıkıncaya kadar sefasını biliyorsun ısı vurur kar erir dağ yine yerinde kalır.

TARİHİMİZİN ÖNEMLİ PAŞALARI



Pargalı İbrahim Paşa



Pargalı İbrahim Paşa 1493'te Parga'da doğmuştur. 1523-1536 yılları arasında Kanuni Sultan Süleyman Döneminde Sadrazamlık yapmış önemli siyasal ve askeri olaylarda rol oynamış Osmanlı Devlet adamıdır. Pargalı İbrahim'in eşi Kanuni'nin kız kardeşi olan Hatice'dir bu sebeple ona Damat denmiştir. Osmanlı İmparatorluğunun o dönemde bilenen ve dünya'yı şekillendiren üstün dış politikasının kontrolü tamamen İbrahim Paşa'nın elindedir ve neredeyse bütün kararları kendi başına vererek Kanuni'nin yetkisini kısıtlamaya çalışmış İrakeyn Seferi sırasında yaptığı bazı uygulamalar sebebiyle da padişahın güvenini kaybedince 15 Mart 1536 tarihinde ölüm cezasına çaptırıldı.



Barbaros Hayrettin Paşa

1478 yılında Midilli'de doğmuştur. Osmanlı Devleti tarihinin en ünlü Türk Denizcilerinden Kaptan-ı Derya olarak Osmanlı İmparatorluğu'nun ilk Kaptan Paşası ve büyük amiralidir. Ona "dinin hayırlısı" anlamına gelen "Hayreddin" adını, Osmanlı Devleti'ne yaptığı hizmetlerden dolayı bizzat padişah verdi. Akdeniz'de Osmanlı egemenliğini pekiştirmiş ve Akdeniz'i Türk gölü haline getirmiştir. Andrea Doria'nın başını çektiği Haçlı donanmasını Preveze deniz Savaşında üstün zekası ve önemli stratejik başarısıyla kazanmıştır. 1546 yılında İstanbul'da vefat etmiştir. Türbesi Beşiktaş'tadır.



Merzifonlu Kara Mustafa Paşa



Merzifonlu Kara Mustafa Paşa 1634 yılında Merzifon'da doğmuştur. Osmanlı padişahı Avcı Mehmet'in saltanatı sırasında 1676-1683 yılları arasında Sadrazamlık yapmış Osmanlı Devlet adamıdır. Osmanlı-Lehistan savaşı ve Osmanlı-Rusya savaşında önemli roller oynamış ve bu savaşları kazanmıştır. Lehistan Seferleri sırasında Osmanlı orduları serdar-ı ekremliğini önce Köprülü Fazıl Ahmed Paşa yapmıştır. Daha sonra Merzifonlu Kara Mustafa Paşa serdar olmuştur. Lehistan-Litvanya Birliği Kralı Mihal Visevetski Ukrayna'da Kazakların aleyhinde hücumla geçip büyük bir araziye ve birçok kaleyi ele geçirmiştir. Fakat çok ısrarla gerçekleştirdiği II. Viyana kuşatması hüsrana sonuçlandı ve için Padişah tarafından 1683'te Belgrad'da idam ettirilmiştir.



Gazi Osman Paşa

1832 yılında Tokat'ta doğmuştur. Osmanlı ordusunda askerlik görevi boyunca birçok savaşta başarılı sonuçlar almış, Plevne Muharebesinde üstün savunmasının ardından II. Abdülhamid tarafından Gazi unvanına layık görülmüştür, o günden bugüne Gazi Osman Paşa olarak anılmıştır. En büyük başarısı 1877-1878 Osmanlı-Rus savaşındaki Plevne savunması oldu. Müdafaa hattı stratejileri ile esir bulunduğu dönemde hem Rus Çarı hem de dönemin komutanları tarafından örnek alındı. Siper kazma yöntemini ilk bulan kişidir. Rus Çarı tarafından kahramanlığına takdir amacıyla Çifte Kartal nişanı verilmiştir. 1900 yılında 68 yaşındayken vefat etmiş Türbesi II. Abdülhamit tarafından yaptırılmıştır.



Sokullu Mehmet Paşa



Kanuni Sultan Süleyman, Sultan İkinci Selim ve Sultan Üçüncü Murat devirlerinde sadrazamlıkta bulunan Sokullu Mehmet Paşa 1506 yılında Bosna civarında Sokoloviç kasabasında doğdu. Devşirme çocuklar arasında Edirne sarayına getirildi. Saraydan kapıcıbaşıyla çıkarak Barbaros Hayreddin Paşanın ölümü üzerine Kaptanı Derya ve bir süre sonra Rumeli Valisi oldu. Bu sıralarda ilk büyük başarısına, Tamesvar kalesinin fethi ile ulaştı. Bu başarı üzerine kendisine vezirlik verildi. Vezir iken Semiz Ali Paşanın ölümü üzerine, 1564te sadrazamlığa getirildi. Bu tarihten ölümüne kadar Osmanlı devletinin idaresini elinde tuttu. Kanuni Sultan Süleyman'ın son seferi olan Zigetvar kalesi fethini, padişah öldükten sonra o idare etti. Don ve Volga ırmakları arasında bir kanal açma düşüncesini gerçekleştiremedi. Süveyş Kanalını da açmayı düşünen Sokullu Mehmet Paşa, bu amacını gerçekleştirmek için Sudani zapt etti. 1579 yılında öldürüldü ve Eyüp'te defnedildi.



Kuyucu Murat Paşa

Kuyucu Murat Paşa devşirme olarak girdiği Enderun'da yetişip Osmanlı Sadrazamlığına kadar yükselen önemli bir Osmanlı Devlet adamıdır. 1576 tarihinde Mahmut Paşa ile Mısır Mirvili'da bulundu dönemde Yemen Beylerbeyi olarak görevlendirilmiştir. Kuyucu Murat Paşa Zitvatorluk antlaşmasının yapılmasında büyük rol oynamıştır. 1606 yılında çıkan Celali İsyanları neticesinde bu isyanları bastırabilecek bir güç olarak görünen Kuyucu Murat Paşa Sadrazam olarak görevlendirilmiştir. Verilen bu görevi de başarı ile sonuçlandıran Kuyucu Murat Paşa, isyanları bastırabilmek için öldürdüğü insanları kazdırdığı kuyulara gömdürdüğü için kendisine Kuyucu lakabı takılmıştır. Kuyucu Murat Paşa, 1611 yılında Diyarbakır'da vefat etmiştir.



Alemdar Mustafa Paşa



Alemdar Mustafa Paşa 1765 yılında Hotin'de doğdu. Osmanlı-Rus savaşında çok büyük yararlılıklar gösterdi. Bu sırada patlak veren Kabakçı Mustafa isyanı sonunda, Sultan Üçüncü Selim tahttan indirilerek, yerine Sultan Dördüncü Mustafa çıkarıldı. Sultan Üçüncü Selim'in öldürüleceğini haber alan Alemdar Mustafa Paşa, alelacele İstanbul'a gitti. Ancak Sultan Dördüncü Mustafa'nın emri ile eski padişah Sultan Üçüncü Selim katledildi. Bu sırada ancak Şehzade Mahmud kurtarılabildi ve tahttan indirilen Sultan Dördüncü Mustafa'nın yerine tahtta geçirildi. Bu arada sadrazam seçilen Alemdar Mustafa Paşa, ilk iş olarak Sultan Üçüncü Selim'in katillerinin cezalandırılmasını sağladı. Yeniçerilerin hoşuna gitmeyecek ıslahatları yüzünden yeniçerilerce kendi köşkünde kuşatıldı. Kurtulamayacağını anlayınca cephaneliği ateşe verdi ve orada vefat etti. Yedikule surları civarına gömüldü. İkinci Meşrutiyetin ilanından sonra da Zevneb Sultan Camii haziresine nakledildi.



Köprülü Mehmed Paşa

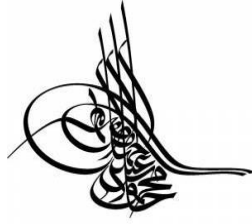
Köprülü Mehmed Paşa, Osmanlı tarihinin en sarsıntılı döneminde iş başına geçip, 35 yıl devleti başarıyla yöneten Köprülü soyundan gelmiş, büyük sadrazamlardan ilkiydi. Samsun'un ilçesi Vezirköprü'de doğdu. İktidarının ilk yıllarında çok fazla kan dökmüş olmakla beraber, memleketin içinde bulunduğu karışık durum, yaptıklarına hak verilmesini sağlamıştı. Devletin iç işlerini düzenledikten sonra, güçlü bir donanma oluşturarak Çanakkale ağzını tutmuş, Venedik deniz kuvvetlerini yenilgiye uğratıp boğazı açmıştır. Bozcaada ve Limni'yi kurtardı. İsyan eden Erdel Beyini yola getirdi. Anadolu'daki Abaza ayaklanmalarını bastırıp, vilayetleri gözü dönmüş zorbalardan temizleyip iç düzen ve güvenliği sağladı. Bütçe sorunlarını ele alıp, bu konuda yolsuzluğu görülen kişileri ortadan kaldırdı. Avrupa devletleriyle yeni bir savaşa hazırlandığı sırada, 1661'de Edirne'de öldü. Vasiyeti gereği yerine oğlu Fazıl Ahmet Paşa getirildi.



Piri Mehmed Paşa



Osmanlı sadrazamlarının en ünlülerindendir. Rumeli defterdarı (maliye müstaşarı) olarak katıldığı 22 Ağustos 1514 Çaldıran Savaş Kurulu'ndaki sözleriyle Yavuz'un dikkatini çekmişti. Yavuz: «*İşte bana böyle vezir lâzımdır!*» demiş, 2 ay sonra da, Piri Mehmet Paşa'yı birden üçüncü vezirliğe yükseltmişti. Yavuz'un Mısır seferinde gördüğü hizmetler üzerine 1518'de vezir-i âzam (başbakan) oldu, 1520'de Kanunî tahta çıkınca da aynı makamda kaldı. Kanunî'nin yanında 1521 Belgrad, 1522 Rodos seferlerine katıldı. Pirî Mehmet Paşa 5,5 yıl iktidarda kaldıktan sonra 1523'te emekliye ayrıldı, yerine Damat İbrahim Paşa getirildi. Buna rağmen, Paşa'nın şahsiyetinden korkan rakipleri, onu 9,5 yıl sonra 13 kasım 1532'de Silivri'deki çiftliğinde zehirletmişlerdir. Yavuz'un, Kanunî'nin iktidara getirdikleri sadrâzamların en büyüğü sayılır.



Mustafa Kemal Paşa

1881 yılında Selanik'te doğmuştur. Öğrenimini Selanik, Manastır Ve İstanbul da tamamlamıştır. Türk askeri ve diplomasi adamıdır. Trablusgarp ve 31 Mart Ayaklanmalarında önemli görevler almıştır. Özellikle Çanakkale Savaşında gösterdiği taktiksel ve stratejik başarıları sayesinde büyük başarılar sağlamış ve adını duyurmuştur. Mondros Ateşkes Antlaşmasından sonra itilaf devletlerinin işgaline karşı Anadolu'da Milli Mücadele hareketlerini başlatmıştır. Ülkeyi düşman işgalinden kurtararak yeni Türk Devleti olan Türkiye Cumhuriyeti'ni kurmuştur. 1938 yılında İstanbul Dolmabahçe Sarayında 57 yaşında iken vefat etmiştir. Şuan kabri Ankara'da Anıtkabir'in içinde bulunmaktadır.



Edebiyat ve Değerler Eğitimi

Sohbetleri Nedir ve Niçin Yapılır?

Edebiyat belirli kurallar dahilinde yazılmış belli bir sayfaya sığdırılmış söz, fikir veya yazılardan ibaret değildir Edebiyat hayata ve terbiyeye uygun olanı söyleme anlamında edep kelimesinden gelmektedir.

Edebiyat, iyi tanındığı takdirde, yeni medeniyet dünyası içinde, her şeyden çok, kendi temellerine dayanan bir Türk Edebiyatı vücuduna getirilebilir.

Türk Edebiyatı, topluma mal olmuş yazarları ve eserleri olacak kapsamda, tema edinilen konuda çalışmalar yapmakta olan, uzmanlaşmış; eser vermiş, araştırmaları bulunan, yazar, şair, edebiyat tarihçileri bir yandan insanlık kültürünün temel taşları olmuş birçok yabancı yazar konu olarak işlenir. Türk Edebiyatının içerik ve anlam derinliğinin, konu üzerine çalışan uzmanlarca doğrudan okurlara bir portresinin çizilmesi, insanların Türk edebiyatından klasikleşmiş, önemli eserleri okumaya teşvik olmasını sağlamaktadır. Kitap hayatı ideolojisi kapsamında ilerliyor, başarının sırrı okumak ve okuduğunu anlamaktır diyerek okulumuz gençleri üzerinde etkili bir faaliyet göstermekte olup öğrencilerin ilgi odağı oluyoruz. Bilgi çağında yaşıyoruz ve bizim en fazla bilgi toplayacağımız şeyler kitaplarımızdır. Okumak ruhu yüceltir ve insanlar size daha fazla değer verir. Cahillikten kurtulmanın yolu kitapları okumaktan geçer. Bu sebeple okulumuzda her hafta düzenlenen edebiyat sohbetleri adı altında Türk edebiyatına damgasını vuran önemli değerler kazanmış müstesna eserler veya batı klasiklerinden alıntılar yaparak faaliyette bulunuyoruz. Elde ettiğimiz sonuçların ise bizlere gerçekten çok şey kattığını hissedebiliyoruz.

Sadece edebiyatla sınırlı kalmayan bu sohbet niteliğindeki fikir toplantıları diğer birçok alana etki etmektedir. Haftanın üç günü yapılan bu sohbet mahiyeti buluşmalara bir yenisi de eklenerek İngilizce dram ve skeçler sergilenmektedir.

Ümrane TEKİN

MERAKLISINA



Dünya Futbol Ödüllerinde yılın futbolcusu **RONALDO**, yılın teknik adamı **ZIDANE**.



Çin **dünyanın en büyük** amfibi uçağını yaptı.



Kültür ve Turizm Bakanlığı 2018 yılını **TROİA** Yılı ilan edildi.



Esnaf ve Sanatkarlar Odası Birliği 2018 yılını **ÇOCUK İŞÇİLİĞİNİ ÖNLEME YILI** ilan etti.



İlk sondaj Gemimiz **DEEPSEA-METRO-2**



Hırsızlar Tanrısı olarak bilinen **HERMES'İN** heykeli **Çorum** da bulundu.



İstanbul Ticaret Odası başkanlığına
Öztürk ORAN



2018, G-7 Dönem başkanı **Kanada**,
G-20 ise **Arjantin**



Orta Asya'da ki **KÖKBÖRİ** ve **Aşık Atma Geleneği** UNESCO listesine girmiştir.



Dünyanın ilk başörtülü
cumhurbaşkanı SİNGAPUR da
seçilen **HALİME YAKUP**



Fransa tarafından verilen **LEGİON D HONNEOUVUR** Ödülü **FERİT ŞAHENK'E** verildi.



Türkiye Cumhuriyeti kimlik
numarası uygulaması **2000**, E-
Devlet uygulaması ise **2008**
yılında başlamıştır.



ABD, İsrail, Honduras, Nauru, Palau, Guatemala, Marshall Adaları, Togo ve Micronezya





Cansız beden üzerine ilk kafa nakli Çin de İtalyan **SERGİO CANAVERO** tarafından yapılmıştır.



SAVUNMA SANAYİİ MÜSTEŞARLIĞI

Savunma Sanayi Müsteşarlığı Cumhurbaşkanlığına bağlandı ve **Şeker Kurumu** kapatıldı.



Şehit Cenazelerinde artık **İTRİ'NİN SEGÂH** Tekbirleri çalınacak.



Türkiye, Sudan da **SEVAKİN ADASINI** 99 yıllığına kiralamıştır.



25. Kadınlar Bayanlar Basketbol Cumhurbaşkanlığı kupası **Yakın Doğu Üniversitesi** kazandı.



Erzurumlu bilim adamı Diyarbakır da bulunduğu bir böceğe babasının adı verdi. **TİPHİA BAHATTİNİ BÖCEĞİ**



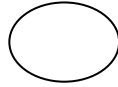
Liberya Devlet Başkanlığına eski efsane futbolcu **GEORGE WEAH** seçilmiştir



İlk yerli buğday tohumu **SORGÜL Mardin** de toprağa ekildi.

BUL-MA-CA

K	A	L	O	R	İ	F	E	R	C	H	L	H	M
İ	O	Ö	P	R	S	Ş	S	O	Ğ	U	K	A	K
R	A	M	K	A	M	K	F	V	L	K	C	S	C
E	A	M	L	S	A	D	O	Ğ	A	L	G	A	Z
M	A	M	L	Y	N	Ç	K	O	Y	E	T	N	E
İ	S	İ	A	B	A	L	I	K	Y	R	İ	K	İ
T	E	K	T	A	B	Y	A	B	U	Z	C	A	M
L	E	A	Ş	K	A	L	E	S	U	U	B	L	C
İ	E	R	T	K	S	D	A	Ğ	U	R	T	E	L
K	L	T	O	Ö	V	E	E	B	A	U	L	V	E
T	K	O	K	U	L	U	U	A	M	M	K	I	Ş
E	G	E	Ç	İ	R	L	L	I	L	I	C	A	Ğ
P	A	M	I	N	U	S	O	L	U	K	A	A	L
E	B	A	K	T	E	E	N	E	R	D	C	H	G



CAĞ	KIŞ	BULUT
DAĞ	BUZ	TABYA
KAYAK	HASANKALE	DOĞALGAZ
KALORİFER	OKUL	KİREMİTLİK TEPE
AŞKALE	ERZURUM	
ET	KAR	
SOĞUK	ILICA	

FAHREDDİN PAŞA

Fahreddin Paşa bir gün güçl kle y r yen  elimsiz bir askeri g r nce devesinden inmiş, **“Kardeřlerim sıkıntıda da bollukta da her şeyi paylaşacağız”** diyerek bu askeri kendi devesine bindirmiş, kendi ise yola yaya devam etmiştir.



Fahreddin Paşa isyanların arttığı dönemde Cemal Paşa’nın istersen tecrübeli Alman pilotlardan gönderelim teklifini geri çevirmiş; bir İşlam beldesi olan **Medine’yi savunurken yalnızca Müslüman askerlerle bu işi yapmak istediğini** söylemiştir. Bu da onun bu konu hakkındaki hassasiyetinin en açık göstergesidir.



***SARIKAMIŞ ŞEHİTLERİMİZİ
RAHMETLE ANIYORUZ...***

22 Aralık 1914 - 15 Ocak 1915



CAN VERİR CANANI VERMEZ TÜRKLER!

Dünya ve ahiret Efendimiz
Bir Ulü'l-emr idin emrine girdik
Ezelden bey'atli hakanımızsın
Az idik sayende murada erdik
Dünya ve ahiret sultanımızsın

Unuttuk İlhan'ı Kara Oğuz'u
İşledik seni göz bebeğimize
Bağışla ey şefi' kusurumuzu
Bin küsür senelik emeğimize

Suçumuz çoksa da sun'umuz yoktur
Şımardık müjde-i sahabetinle
Gönlümüz ganidir, gözümüz toktur
Doyarız bir lokma şefaatinle...

Nedense kimseler dinlemez eyvah
O kadar saf olan dileğimizi
Bir ümmi isen de ya Rasulallah
Ancak sen okursun yüreğimizi

Efendimiz'i korumak için
kalede mahsur kalıp
canlarının boğazlarına
geldiği bir gün
Fahreddin Paşa'ya
ithafen yazıp
Peygamberimiz'e hitap
ettiği bir şiiri var genç
subayın.

Suları tükendi gulabdanların,
Dinmedi gözümüz yaşı merhamet
Külleri soğudu buhurdanların,
Aşkınla bağrını yakmada millet.

Ne kanlar akıttık hep senin için
O Ulu Kitab'ın hakkıçün aziz
Gücümüz erişsin ve erişmesin
Uğrunda her zaman döğüşeceğiz

Yapamaz Ertuğrul Evladı sensiz
Can verir canânı veremez Türkler
Ebedi hadimü'l-Harameyniniz
Ölse de ravzanı ruhumuz bekler



Mülazım İdris Sabih Bey

BİRAZ TEBESSÜM

Sana Bir Kaz Yollasam Yolar mısın?

Çok soğuk bir kış günü padişah, tebdil-i kıyafet gezmeye karar vermiş. Yanına baş vezirini alıp yola çıkmış. Bir dere kenarında çalışan yaşlı bir adam görmüşler. Adam elindeki derileri suya sokup, döverek tabaklıyormuş. Padişah, ihtiyarı selamlamış:

-Selamunaleykum ey pir'i fani...

-Aleykümselam ey serdar'ı cihan...

Padişah sormuş:

-Altılarda ne yaptın?

-Altıya altı katmayınca, otuz ikiye yetmiyor.

Padişah gene sormuş:

-Geceleri kalkmadın mı?'

-Kalktık... Lakin, ellere yaradı...

Padişah gülmüş:

-Bir kaz göndersem yolar mısın?

-Hem de ciyaklatmadan...

Padişahla baş vezir adamın yanından ayrılıp yola koyulmuşlar. Padişah baş vezire dönmüş:

-Ne konuştuğumuzu anladın mı?'

-Hayır padişahım...

Padişah sinirlenmiş:

-Bu akşama kadar ne konuştuğumuzu anlamazsan kelleni alırım.

Korkuya kapılan başvezir, padişahı saraya bıraktıktan sonra telaşla dere kenarına dönmüş. Bakmış adam hala orada çalışıyor.

-Ne konuştunuz siz padişahla?

Adam, baş veziri şöyle bir süzmüş:

-Kusura bakma. Bedava söyleyemem. Ver bir yüz altın söyleyeyim.

Baş vezir, yüz altın vermiş.

Sen padişahı, serdar-ı cihan, diye selamladın. Nereden anladın padişah olduğunu?

-Ben dericiyim. Onun sırtındaki kürkü padişahdan başkası giyemezdi Vezirin kafasını kaşımış.

-Peki, altılara altı katmayınca, otuz ikiye yetmiyor ne demek?...

Adam, bu soruya cevap vermek için de bir yüz altın daha almış.

Padişah, altı aylık yaz döneminde çalışmadın mı ki, kış günü çalışıyorsun, diye sordu. Ben de, yalnızca altı ay yaz değil, altı ay da kış çalışmazsak, yemek bulamıyoruz dedim. (32 ise ağızdaki diştten kinaye, boğaz)

Vezir bir soru daha sormuş...

-Geceleri kalkmadın mı ne demek?'

Adam bir yüz altın daha almış.

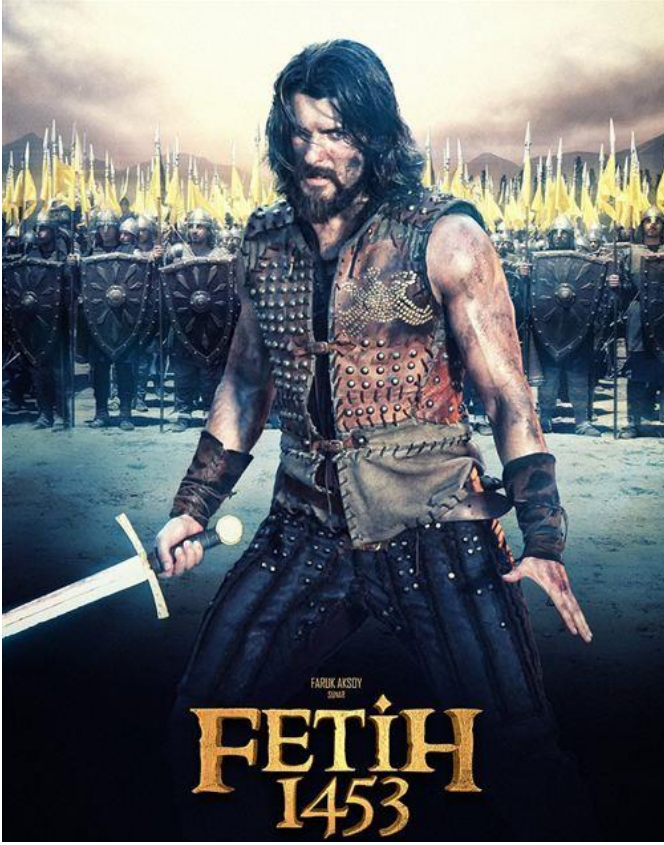
-Çocukların yok mu diye sordu. Var, ama hepsi kız. Evlendiler, başkasına yaradılar, dedim....

Vezir gene kafasını sallamış.

-Bir de kaz gönderirsem dedi, o ne demek...

Adam gülmüş.

-Onu da sen bul...

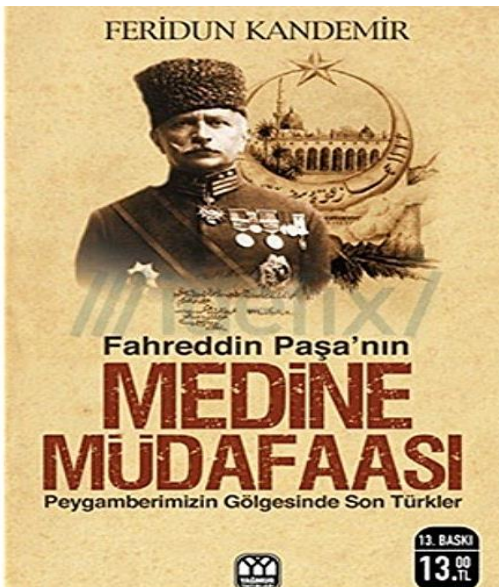


Fetih 1453

Tarihimizin en şanlı olaylarından biri olan İstanbul Fethi'nin anlatıldığı, bizlere o kutlu fetihde çekilen zorlukları çok gerçekçi sahnelerle gösterildiği tarihi bir film.



Medine Müdafaası



Birinci Dünya Savaşı'nda Türklerin Çanakkale'de gösterdikleri kahramanlık destanının bir benzeri de Hicaz'da kutsal toprakların müdafaasında yaşanmıştır. Mondros Mütarekesi (1918) ile Osmanlı İmparatorluğu'nu parçalayan güçlerin ve yandaşlarının karşısında Fahreddin (Türkkan) Paşa ve kumandasındaki kahraman Türk Askeri, mütareke şartlarını ve Osmanlı Sarayı'nın emirlerini hiçe sayarak bu toprakları hiçbir karşılık beklemeden dinlerine ve peygamberlerine olan engin sevgi ve saygı ile savunmuşlardır. Türk Askeri'nin bu büyük zaferi, kumandanından erine kadar vatan ve Allah yolunda; Onun yüce peygamberini ve mukaddes topraklarını savunmadaki kahramanlıklarının destanını bu eserde bir roman heyecanı ile okuyacaksınız.



Mondros Ateşkes Anlaşması maddeleri gereğince Fahreddin Paşa en yakın İtilaf Devletine teslim olarak Medine'den çekilmesi gerekiyordu. Ancak paşa teslim tehditleri karşısında Medine'yi savunmada kararlı olduğunu şu sözleriyle ortaya koydu:

“ Malumunuz olsun ki kahraman askerlerim bütün İslam'ın sırtını dayadığı yer, manevi gücün desteği, hilafetin gözbebeği olan Medine'yi son fişegine, son damla kanına ve son nefesine dek muhafazaya ve müdafaaya memurdur. Buna Müslüman'ca, askerce azmetmişizdir. Bu asker Medine'nin enkazı ve nihayet Ravza'nın yeşil türbesi altında kan ve ateşten dokunmuş bir kefenle gömülmedikçe Medine-i Münevvere Kalesi'nin burçlarından ve nihayet Mescid-i Saadet minareliyle ve yeşil kubbesinden al sancağa alınmayacaktır. Allah Teala bizimle beraberdir. Şefaatçimiz O'nun Resulü Peygamber Efendimizdir. ”