



ارضروم
شركت قوم نور الدين طوبجي

صلب ٢٠٠٤



هلال

نیسان
۲۰۲۳

بیل: ۱
صایی: ۵



گلنکدن گلچگیه...



رمضان بايرام مبارك
مبارك اولسک...



ت ب م م

ارضروم ترك قوم نور الدين طوبجي صوصيال بيلملر ليسه سى

HİLÂL

AYLIK DERGİ

Erzurum Türk Telekom Nurettin
Topçu Sosyal Bilimler Lisesi

NİSAN 2023

YIL:1 SAYI:5



İMTİYAZ SAHİBİ

Erzurum Türk Telekom Nurettin
Topçu Sosyal Bilimler Lisesi adına

Ayatullah ARAZ

Okul Müdürü

YAYIN YÖNETMENİ

Hakan KARAKAŞ

EDİTÖR

Safiye Nur Sümer

Hayrunnisa CENGİZ

İÇ TASARIM

Hivda YILMAZ

Şevval KURTBAŞ

Feyza Nur TEKERLİ

KAPAK TASARIM

Hakan KARAKAŞ

Meryem Tuana ÇELİK

Beyza GÜR

İÇİNDEKİLER

Yayın Yönetmeni	6
Hocalarımızdan	11
Ramazan Bayramı Arifesi - Ramazan Bayramı.....	16
23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı.....	18
Sağlık Günü - Ara Tatil.....	19
Kadir Gecesi.....	20
Otizm ve Farkındalık.....	21
Sağlık Haftası.....	22
Okulumuzdan Haberler.....	23
Sanat Sokağı	26
Kanserle Savaş.....	27
Atasözleri.....	28
Bir Ayet Bir Hadis-Kıssadan Hisse	29
Kıssadan Hisse	29
Spor Haberleri	30

هلال

آيلق درقى

ارضروم ترك تلقوم نور الدين طوپچى

صوصيال بىلمىر لىسەسى

نيسان ٢٠٢٣

يىل: ١ صايى: ٥



امتياز صاحبى

ارضروم ترك تلقوم نور الدين طوپچى

صوصيال

بىلمىر لىسەسى آدینه

آياتولله آراز

او قول مدیرى

يابن يونتمى

خاقان قرافاش

اديتور

صفيه نور سومر

خيركىز نسا جنكىز

ايچ تاصارييم

هيودا بىلماز

شوال قورتباش

فيضا نور تكرلى

قياق تاصارييمى

خاقان قرافاش

مريم توانا چلڭ

بيضا كور

ايچنده كىيلر

٦.	يابن يونتمى
١١	خوجالاريميزدان
١٨	رمضان بايرام عارفەسى - رمضان بايرام
١٦	٢٣ نيسان اولوسال اگمناك و چوچق بايرام
١٩	صاغلق كونى - آرا تعطيل
٢٠	قادر گىجەسى
٢١	اوئىزىم و فرقىندەل
٢٢	صاغلق هفتەسى
٢٣	اوكلمزدن خبرلر
٢٦	صنعت سوقاغى
٢٧	قىسرلە صاواش
٢٨	آناسوزلرى
٢٩	بر آيت بر حديث
٢٩	قىحسىمەن ھىسىسە
٣٠	سپور خابرلرى



İSTİKLÂL MARŞI

Bastiğin yerleri "toprak!" diyerek geçme, tanı:
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehid oğlusun, incitme, yazıkır, atanı:
Verme, dünyaları alsan da, bu cennet vatanı.

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki fedâ?
Şühedâ fişkiracak toprağı sıksan, şühedâ!
Câni, cânâni, bütün varımı alsın da Huda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüdâ.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarım sonra helâl...
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklâl!

Ruhumun senden, İlâhi, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne nâ-mahrem eli.
Bu ezanlar -ki şahadetleri dînin temeli-
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çığın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çigner, aşarım.
Yırtarılm dağları, enginlere siğmam, taşarım.

O zaman vecd ile bin secede eder -varsı- taşım,
Her cerîhamdan, İlâhi, boşanıp kanlı yaşam,
Fişkırır ruh-ı mücerred gibi yerden na'sım;
O zaman yükselerken arşa değer belki başım.

Garbin âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğüm gibi serhaddim var.
Uluslararası Nasıl böyle bir İmâni boğar,
"Medeniyet!" dediğin tek dişi kalmış canavar?

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!
Olsun artık dökülen kanlarının hepsi helâl.
Ebediyan sana yok, ırkıma yok izmihlâl:
Hakkıdır, hür yaşamış, bayrağının hürriyet;
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklâl!

Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma, sakın.
Siper et gövdemi, dursun bu hayâsizca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın...
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Mehmet ÂKİF

استغلال سارشی



با صد بغان پر لری طوپه ران دیه ران گجر حنفی
دوشون آشنده کی بیظاره جه لفسز پاتاناف
سن شیر او غلبه ای انجینه باز یقیده آنانی
ویرمه دنباله ری آشکده بوجنت وطنی

کیم بوجنت وطنی او غربینه اولاز که فدا
شهرها فیضه ایم طوپه ایم خیصه ای شهرا
چاف جهانی بونون واریم آسیمه ده خدا
اینکه سیره ناک وطندن بخی رنیاده جهرا

رو محلا سدن ای ای شور آنجان اسلی
رکه سیمه صبد ملخ کوکنه نا محکم الی
بو ازانار که شهار تله ری دینانه تملی
اهدی بور دلخ اوتنده بنم ایطلی

او زمان وحد ایله بیان سجده ایده و اسر حشم
هر همیز مدن ای ای بونا نوب فانانه باش
فیضه بر روح بکرد لبی بر دن نعزم
او زمان بولک دران عرنه ده کر بلدر باش

والغایان سدن شفدر کی ای شانلی هلال
او لوسن آرتو روکوله فاندر بانه هبسی هلال
ابد بانشان بیو عرقه بیو اضمی هلال
حصیره صر پاشمه با براغه صرب
حصیره حصه هبان سلمانه استغلال

محمد عاکف

فهرمان اور دوزه
فور قاسونز بو شفدر ده بوزن آل سخا
سفید دن بور دلخ اوستنده تو نه ای صرف اوچا
او هم سلسه بیلد بیلد - بارلا با جمی
او بنده او هم سانکدار آنچان

چهاعا فربان او لایم جهه رکی ای نازل هلال
فهرمان عرفه بر کول نه بوندت بو جهلا
سخ اولاز دوبلون فاندر مز صوکن هلال
حصیره حصه هبان سلمانه استغلال

سه از لد نبر ده صر پاشادم صرب اشارم
هانلی جیل غبیه بکان غیره اوره حفصه سانادم
کوکره سه سبل کیم بندی جیلز آشارم
بیر نام طاغلری اانیتله صبغام هشارم

غر بان آقا فضی حصار شه جملیک ز هله دبور
بنم ایمان طولو کوسک بی سرحدم وار
او لوشن قور قانصل بو بدل بر ایمانی بوغل
سدنت دید بکان ناک رسی فا لس سه جهانا وار

آر فارا سه بور ده آجها فلری او غر ائما صافیه
سپر ایت کوکده لی دو شون بوصا سر زهر آفیه
طوغما بقدر سکا و عدد ایندیلی کونار حفله
کیم بیلر بلکه بارین بلکه بار بندنده بیضیه

YAYIN YÖNETMENİ

Hakan KARAKAŞ

(Müzik Öğretmeni)

Gelecek kaygısı, bekłentisi hemen her insanı etkisini altına almaktadır. Evet, insanın bir amaç ve gayesi olması insan olmasının ve diğer canlılardan farklı ve üstün bir yaratılışla yaratılmış olmasının doğal bir sonucudur. Bunun analizini her insan kendi özeline yaparak rahatlıkla bir sonuca varabilir. Etrafımızda azımsanamayacak sayıda yarını için çalışan insanların ciddi bir telaş içerisinde koşturduklarını görmekteyiz. Burada biraz soluklanalım ve iç dünyamıza bir yolculuk yapalım. Sen, yarını için mücadele veren İnsan! Dönüp de hiç baktın mı kufende ne var? Neyin sahibi olmuşsun? Ya da olanların sahibi misin? "Yarın için ne hazırladın?"nın sendeki karşılığı nedir? Hem hazırlandın mı ki? Nerede, nasıl ve kiminle oturup kalkdın. Bunların muhasebesini yaptın da yarın için mi endişeleniyorsun? Aynı endişeyi yarının sahibi ile yarın hesap vermek adına huzuruna çıkıp karşılaşacağın o an için de taşıyor musun?

İnanıyoruz ki yarın, yarının sahibiyle ihyâ olunacaktır. Etrafımızdaki ilişkilerimize ve hayatın bizlere şu ana kadar bırakmış olduğularına bakarak yarınki neticemiz hakkında çıkarımlarda bulunabiliriz. Kendimizi Müslüman olarak tanıtip, Hakkın bu kadar lütfuna olursak kör, bizi şöyle çağrırlar; "Gel buraya Nankör!"

يابن يونتمنى

خاقان قرا قاش

(موزیک اوگرتمنى)

گلهجك قايغىسى، بىلنتىسى همان هر اينسەنڭى ايتىكىسىڭى آدىگا آماقىدەر. اوت، اينسەنڭى بر آماچ وغايەسى اولمەسى انسان اولمەسىنىڭ و دىيگر جانلىرىدىن فرقلى و اوستۇن بر يارادلىشلا يارادلىش اولمەسىنىڭ دوغال بر صونىجىدىر. بوڭڭى آنالىزىڭى هر انسان كندى اوزلەكىدە ياپارق راحتلەلە بر صونجە وارا بىلىر. اطرافمىزدە آزماساڭامەياجق صايىدە يارىنى اىچىن چالىشان اينسەنلەرن جىدى بر تلاش اىچرىسىڭىدە قوشىدردقلىنى گورماقىدەز. بورادە براز صولوقلانالم وايق دۇنيامزا بر يولجىلىق ياپالىم. سڭ، يارىنى اىچىن مجادله ويرىن انسان! دونوب ده هيچ باقدىڭ مى قوفەكىدە ن وار؟ نىڭ صاحبى اولمىشىڭ؟ يا ده اولانلەرن صاحبى مىڭ؟ "يارىن اىچىن ن خازىرلادىن؟" نىن سىڭىدەكى قارشىلىغى ندر؟ هم حاضرلاندىڭ مى كى؟ نرددە، ناصل و كىمنلە اوتوروب قالدىڭ. بونلارڭى موخاسىبەسىڭى ياپىدۇڭ ده يارىن اىچىن مى اندىشەلنىيور سڭ؟ عىن اندىشىمى يارىنلارنىڭ صاحبى ايلە يارىن حساب ويرىمك آدىنە حضورڭا چىقوپ قارشىلاشاجۇن او آڭ اىچىن ده طاشىبىور مىڭ؟

اینانبىورز کى يارىن، يارىنلارنىڭ صاحبىيەلە احىيى اولناجقىر. اطرافمىزدەكى ايليشكىلەرمىزە وحىياتىڭ بىزىلەر شو آڭا قدر براقمىش اولدۇرىيە باقاراق يارىنىڭى نتىجە مز حقىدا چىقارملار ده بولنابىلىرلەر. كندىمىزى مسلمان اولاق طانىتوب، حقياڭ بى قدر لطفىڭا اولىرىصادق كور، بىزى شوئىلە چاغرىرلەر؛ "گل بورا يانا نانكور!"

Rabbimiz muhafaza buyursun. Sadece oturup kalkmamıza değil, kimlerle oturup kalktığımıza dahi çok dikkat etmeliyiz. Kimlerle muhatabız? Yakın arkadaşlarımız, dostlarımız diye isimlendirdiklerimiz kimler? Bu mesele o kadar önemli ki, İnsanın Dünya ve ukbasını ihya da edebilir, imha da. "Arkadaş tercihimiz; hayat ve ölüm tercihinden çokta uzak değildir." Dersek, abartmamış oluruz.

İmam Buhari'de geçen sahîh bir Hadis-i Şerifte Üç arkadaşın mağara hadisesi şöyle anlatılır; Rivayete göre geçmiş ümmetlerden inanç sahibi üç arkadaş uzunca bir yol katettikten sonra gecelemek için bir mağaraya girerler ve tam mağaranın içerisindeyken devasa bir kaya dağdan yuvarlanır ve mağara çıkışını kapatır. Ve bu üç arkadaş mağaranın içerisinde mahsur kalırlar. Seslenir, bağırlırlar lakin dağ başında seslerini duyan olmaz. Hem sesleri duyulsa da ne olacak! koca kayayı yerinden hareket ettirmek için insanüstü bir güç gerek. Çaresiz bir şekilde beklerken samimi bir yöneliyle Allah'a dua edelim de Allah işimizi kolaylaştırırsın diyerek duaya sarılırlar. Birincisi avuçlarını semaya kaldırır ve "Allah'ım ben ömrüm boyunca ana ve babamın her akşam ihtiyaçlarını görüp sütlerini içirmeden uyutmadım. Yalnız bir gün gecikmiştim elimde süt kasesi yanlarına vardığında her ikisini de uyumuş buldum. Ve ben o gün onlara kiyip da uyandıramadım. Elimde süt kasesi ile olur ki her an uyanırlar bekłentisi ile sabaha kadar bekledim.

راببیمیز محافظه بیورسک. سادمه او توروب قالقهمزا دکل، کیملله او توروب قالقیغمزا داحی چوق دقت ایتملیز. کیملله موخاطبز؟ یاقن آرقەداشلرمز، دوستلرمز دیبے اسلامدردکلرمز کیملر؟ بو مساله او قدر او کەملى کى، اینسەنڭ دنيا واوقباصىنى اھى ده ادبىر، امحا ده. "آرقەداش ترجىحىمز؛ حیات واولم ترجىحىڭن چوقده او زاق دىگىلدىر." درسک، آبارتىمەمش او لورز.

امام بخارىدە گچن صحیح بر حدیثى شریفده اوچ آرقەداش ئىگەن مغارە حادیثەسى شوپىلە آكلالاتىر؛ روایته گورە گچمەش امتردن اینانج صاحبى اوچ آرقەداش او زونجه بر يول قاتەندىن سىگەرە گىچەلەمك ایچىن بر مغارەمە گىررلر و تام مغارەنڭ ایچرىسکەن ديو آسا بر قايا داغىن يوارلانىر و مغارە چىقىشنى قېتىر. وبو اوچ آرقەداش مغارەنڭ ایچرىسکەدە محصور قالىرلار. سىلىنير، باغرىرلار لاكىن داغ باشىنده سىلمەرنى طويان او لماز. هم سىلمى طوپىلسە ده ن او لاچق! فوجا قايابىي پىرندەن حرکت اىتدىرماك ایچىن انسان اوستى بر گوج گىرك. چارمسز بر شىلدە بىلەركن صمىمى بىر يۇنلىشىلە الله دعا ادەلم ده الله اىشمىزى قولايلاشىرساڭ دىبەرك دعایه صارلىرلر. بريگىسى آووجىلارنى سەمەيە قالدىرير و "اللهيم بڭ عمرم بويونجه آڭا و بابامڭ هر آقشام احتىاجلارگى گوروب سوتلەرنى ایچرىمىن او يوتىمەم. يالڭىز بىر كون گىچىمىشىم المە سوت قاصىسى يانلارىڭا واردىغىمە هر اىكىسى ده او يومىش بولدم. و بڭ او كون اونلارا قىيوب ده او ياندىرامەم. المە سوت قاصىسى ايلە او لور كى هر آڭ او يانىرلار بىلەنىسى ايلە صباحە قدر بىلەم.

İmsak vaktinde uyandılar ve sütlerini içirdim. Şayet senin rızan için yaptığım bu amelim katında makbul (kabul edilmiş) ise bizim çalışmamız için şu kayayı açıver Yarabbi!” dedi. Kaya biraz hareket etti fakat yine de çalışmaya imkân yoktu.

İkincisi de der ki “Ya Rabbi! Benim bir amcamın kızı var. Ona âşık olmuştum. (Bir rivayette; Bir erkek bir kadını ne kadar sevebilirse ben de onu o kadar seviyordum.) Ve ona ilişki teklifinde bulundum. O ise ‘Hiç böyle şey olur mu? Haramdır!’ dedi ve kabul etmedi. Bir zaman kıtlık dönemi oldu ve çok sıkıntıya girdi ve bana gelerek benden yardım istedi. Ben de şayet benimle ilişkiye girerse ona yardım edebileceğimi söyledi. O da çaresizliğinden bana bu imkânı verdi. İstediğinin fazlasını ona verdikten sonra ona yaklaştım. Tam bu işi yapacakken bana dedi ki “Yalnız şunu bil ki, ben sana bekaret mührümü (kızlık) helal etmiyorum. Bu helal değildir. Allah’tan kork!” ben de o an senin rızan için hemen toparlanıp o işten vazgeçtim. İhtiyacı için verdiği de geri almayarak onu bıraktım. Ya Rabbi! ben en sevdiğim insanla bu kadar yakınlaşmışken. Sadece senin rızan için bu işte uzaklaştım. Şayet senin rızan için yaptığım bu amelim katında makbul ise bizim çalışmamız için şu kayayı açıver.” dedi. Ve kaya biraz daha açıldı. Fakat yine çıkılabilecek kadar değildi!

امساك وقتنه اويانديلر وسوتلەرنى ايچردم. شايد سگن رضاڭ اىچين يابىيغۇم بۇ علمىم قاتنده مقبول (قبول ايدلمش) ايسه بىزىم چىقىمىز اىچين شو قايىيى آچىور يارابى! دهدى. قايا براز حركت ايتدى فقط ينه ده چىقىمىھە امكان يوقدى.

ايكنجىسى ده در كى "يا رابى! بىڭ بر عمجمەڭ قىزى وار. او نا آشىق او لمشدەم. (بر روایتىدە؛ بر اركى بر قادىنى ن قدر سومبىلىرىسە بڭ ده اوڭى او قدر سوپىوردم). واونا ايليشكى تکاليفكىدە بولندىم. او ايسه "ھىچ بولىلە شى اولور مى؟ خارامدىر!" دهدى و قبول ايتىمىدى. بر زمان قىتلىق دونھم اولدى و چوق صىقتىبيا گىردى وبىڭا گلەرك بندەڭ ياردىم استىمىدى. بڭ ده شايد بىملە ايليشكىبىه گىررسە او نا ياردىم ادبەجىگىم سوپىلەم. او ده چارسىزلىكىنەن بىڭ بو امکانى وردى. استەدىگىنەن فضلسىڭى او نا ويردىكىن سكّرە او نا ياقلاشىم. تام بو اىشى يپاچقىن بىڭا دهدى كى "يالنىز شوڭى بىل كى، بڭ صانا بكارت مهرم (قىزلىق) حلال ايتىمىورم. بو حلال دكىلر. الله تان قورق!" بڭ ده او آڭ سگن رضاڭ اىچين همان طوپارلانوب او اىشتەڭ وازگىچم. احتىاجى اىچين ويردىگىم ده گرو آلمىيارق اوڭى براقدىم. يا رابى! بڭ اين سودىگىم اينسەڭلە بو قدر ياقىنلاشمشكىن. سادمەجە سگن رضاڭ اىچين بو اىشته او زاقلاشىم. شايد سگن رضاڭ اىچين يابىيغۇم بۇ علمىم قاتنده مقبول ايسه بىزىم چىقىمىز اىچين شو قايىيى آچىور." دهدى. و قايا براز دها آچىلدى. فقط ينه چىقلابىلەمك قدر دكلىدى!

Üçüncüsü ise ellerini açtı ve "Ya Rabbi! Ben işçiler tuttum. Ücretlerini onlara verdim. İçlerinden birisi parasını almadan gitti. Ben de onu bulamadım. Bende onun parasını kullanarak iş yaptım ve değerlendirdim. Epeyce bir kazanç elde ettim. İllerleyen zamanlarda çıkageldi. Ve "Çalışmamın karşılığını almadan gitmiştim sende alacağım var. Şimdi sıkıştım ve onu almak için geldim. Benim ücretimi ver" dedi. Ben de ona dedim ki Bak şurada develer, öküzler, inekler, şurada köleler var. Bunların hepsi senin parandan hasıl oldu(kazanıldı). O da bana dedi ki "Ey Allah'ın kulu benimle alay etme. Ücretimi ver de gideyim." Ne alayı kardeşim! Senin bende kalan paran boşça durmasın deyip koyun vs. aldım. Arttıkça arttı. Ve bu hale geldi. O da hepsini bir tane dahi bırakmadan alıp gitti. Ya Rabbi! ben bunu sadece senin rızan için yaptım. Şayet senin rızan için yaptığım bu amelim katında makbul ise bizim çıkışmamız için şu kayayı açıver." Dedi. Ve o anda kaya hareket etti ve mağaranın önü çıkabilecekleri kadar açıldı. Onlarda mağaradan sağ-salim rahata çıktılar."

Burada tüm anlatılanlar ve örneklemeler, içerisinde muazzam manalar barındırmaktadır. Bu hadis ile Allah'ımızın bizim überimizdeki muradını çok iyi okuyup, analiz etmeliyiz. Herkesin yaratılışı gereği önünde kayası (Günah-cürüm-hata vs.) olabilir fakat onu öňünden kaldıracak amelleri olmalıdır. Konumuzla ilintili olması bakımından öncelikle şunu söylemeliyiz ki etrafımızda yönelişi ve duası makbul arkadaşlıklar edilmeliyiz. Yalnız kaldığımızda bizlere madden ve manen yardımcı olabilecek feraset ve

اوچنجىسى ايسه ال لەرنى آچدى و "يا رابى! بڭ ايشجىلار طوتىم. اجرتارگى اونلارا ويردم. ايچلەرندن بريسى پاراسكى آلمادن گىتىدى. بڭ ده اوڭى بولامەدم. بندە اوڭى پاراسكى قوللانارق ايش يايپدم و دىگەرلەردم. اپىجه بر قازانچ الده ايتىم. ايلىلەين زمانلارده چىقاڭلادى. و "چالىشمامىن قارشىلىغىنى آلمادن گىتمىشىم سكىدە آلاجەغىم وار. شىدى صىقىشىم و اوڭى آلمق اىچىن گلەم. بكم اجرتىم ور " دەدى. بڭ ده اونا دەدم كى باق سوراھ دوھلر، اوکوزلار، اينكلەر، سوراھ كولھلەر وار. بونلارڭ هېسى سكىن پاراندىن حصىل اولدى(فازانىلىدى). او ده بىڭا دەدى كى "اى اللهڭ قولى بكمەلە آلاى ايتىمە. اجرتىم وير ده كىدىم. " ن آلايى قىداشىم! سكىن بندە قالان پاران بوشا طورماسڭ دەپ قويىن وس. آلم. آرتىقىجە آرتىدى. وبو حالە گلەدى. او ده هېسى بىر طعنە داخى براقدان آلوپ گىتىدى. يا رابى! بڭ بونو سادەجە سكىن رضاڭ اىچىن يايپدم. شايد سكىن رضاڭ اىچىن يايپىيغۇم بىر عمليم قاتىنده مقبول ايسه بىزىم چىقىمىز اىچىن شو قايىيى آچىور". دەدى. و او آكىدە قايا حرڪت ايتىدى و مغارەنڭ اوکى چىقابىلەجكلىرى قدر آچىلدى. اونلارده مغارەن دەن صاغ - سالم راحته چىقىتىلار".

بوراھ توم آكلالاتلار و اورگىلەممەلر، اىچرىسىڭدە معظم ماڭالار بارىندىرماقىددىر. بىز حدىث ايلە اللهمىزڭ بىزىم اوزرمىزدەكى مرادگى چوق اىي اوقويىپ، آنالىز ايتىلىز. هەركىشك يارادلىشى گرگى اوكتىدە قاياسى (گناھ - جرم - خطأ وس). او لاپىلىر فقط اوڭى اوكتىن قالدىراجى عىملارى اولمىلىدە. قۇنمزا ايلن تىلى او لمىسى باقىمندىن او كەمكە شوڭى سوپەلىملىز كى اطرافمىزدە يۈنلىشى و دعاسى مقبول آرقەداشلىقلار ايدىملىز. يالڭ قالدىغىزدە بىزلىرە مادەڭ و معنا ياردىمچى او لاپىلەجك فرات و

basiret sahibi her şeyden önemlisi Allah'ın katında muteber (itibar sahibi) kendisine teveccüh edilen duası makbul arkadaşlıklar kurmalıyız. Günümüzdeki birçok arkadaşlık ilişkileri bu kayaları tam tersine mağaranın (karanlıklar içerisindeki gaflet halimiz) tüm çıkışlarını kapatmaya yönelik bir yaştı sergilemeye. Korkumuz şu ki, dünya ve ukba hayatımız hüsranaya uğrayabilir. Maalesef ne makbul bir amelimiz ne de ağızı ve gönlü temiz arkadaşlık ilişkilerimiz var. Niyazımız Hazreti Mevla'mıza; Mağaraların içerisindeki bizlerin kayalarımızı hareket ettirecek amellere ve arkadaşlıklara hiç olmadığı kadar ihtiyacımızın olduğu, önmüzdeki en kaba kayaları kaldırabileceğimiz şu Ramazan ayı içerisinde; Elimizden tutup bizlere imdat eylesin. Bizi bize bırakmasın.

Selam ve dua ile...

Nebi (s.a.v) buyurmuşlardır:

Kişi arkadaşının dini üzeredir.
O halde sizden birisi kiminle arkadaşlık yaptığına dikkat etsin.

Kişi sevdiği ile beraber(haşrolunacaktır)dir.



بصیرت صاحبی هر شین او کهملیسی اللهڭ
قاتنده معتبر (اعتبار صاحبی) گندیسینه توجه
ایدلن دعاسى مقبول آرقەداشقلر قورمليیز.
کونمزدەکى بىرچوق آرقەداشلىق ايليشكىلرى بو
قايانلىرى تام ترسينه مغارەنڭ (قرائىقلار
ايچرييىسگەكى غفلت حليمز) توم چىقىشلنى
پاتامىيە يوڭىلەك بر ياشانتى سرگىلەمكتە.
قورقىز شو كى، دنيا واوقبا حياتمىز خسراň
او غراپا يابىلىر. معالاسىن مقبول بر عمليمىز ن
دە آغزى وگۇنلو تميز آرقەداشلىق ايليشكىلرىم
وار. نيازىز حضرتى مولامزە؛ مغارەلرڭ
ايچرييىسگەكى بىزلىرن قايانلىرى حرکت
ايتدىرىجىك عمللاره و آرقەداشلىقلره هىچ
اولمەدىغى قدر احتىاجمىڭ او لىدىغى،
او كمزدەكى اين قابا قايانلىرى قالدىرا بىلەجگىم
شو رمضان آيى ايچرييىسگە؛ اليمىزدن طوتوب
بىزلىرە ايداد ايلەسلىك. بىزى بىزە براقامەسلىك.

سلام و دعا ايل...

نبى (صاو) بىورمىشلاردى:

كشى آرقەداشىنڭ دىنى او زىهدى.
او ھالدە سزدىن بىرىسى كىمنلە
آرقەداشلىق يابىدىغىڭا دقت ايتىساق.
كشى سودىگى ايلە
براپىر (حشر او لنجقدر) دىر.



خوجالار يمیزدان

HOCALARIMIZDAN

OKUL MÜDÜRÜMÜZ

AYATULLAH ARAZ İLE SÖYLEŞİMİZ

Şevval KURTBAŞ: Bize kısaca hayatınızdan bahseder misiniz?

Ayatullah ARAZ: 1980 Erzurum Çat doğumluyum. İlk okulu kendi köyümde, ortaokul ve liseyi İlca Yavuz Selim Yatılı Bölge Okulu ve öğretmen listesinde tamamladıktan sonra 1997 yılında Marmara Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı öğretmenliği bölümünü kazandım. 1997-2001 yılları arasında İstanbul'da okudum, akabinde 2001'de öğretmen olarak Köprüköy- Yağan beldesine atandım. Daha sonra Mehmet Akif Ersoy Anadolu Lisesi, Köprüköy Yatılı Bölge Okulu Âşık Yaşar Reyhani Ortaokulu ve Nevzat Karabağ Anadolu Lisesi'nde yöneticilik yaptıktan sonra 2016 yılında Nurettin Topçu'nun Maarif mektebi içinde bulunmaktan, hizmet etmekten mutluluk duyduğum okulumuzda müdür başyardımcısı ve hali hazırda da okul müdürü olarak görev yapıyorum.

Ş.K: Yaşamınızda örnek aldığınız ve öğrencilerinizin de örnek olarak yetişmesini, kendini geliştirmesini istediğiniz bir isim var mıdır, varsa kimdir?

Ayatullah ARAZ: Muhakkak her birimizin rol model olarak benimsediği insan ve insanlar vardır; fakat her insan mukayyettir ve hayatının tamamı örnek alınamaz. Çünkü onların da kendi içerisinde doğru ve yanlışları vardır.

او قول مدیر مز

آياتو لله آراز ايله سويشيمز

شوال قورت باش: بىزه قىصەجه حىاتىگىزدىن
بخىدر مسىڭ؟

آياتو لله آراز: ۱۹۸۰ ارضروم چات طوغوملىم. ايلك او قولى كندى كويومده، اورتەاوقول و ليسىمىي ايليجا ياوز سليم ياتىلى بولگە او قولى و اوگرتنىن ليسەسگە تاماملەدقىن سىڭرە ۱۹۹۷ يىليندا مرمره او نىورىسىتەسى ترك دىلى و ادبىاتى اوگرتنىليگى بولۇمونو قضاڭىم. ۲۰۰۱-۱۹۹۷ يىللارى آراسىيڭە استانبول ده او قودوم، عقىنده ۲۰۰۱ ده اوگرتنىن او لاراق كۈپرۈكۈ - ياغان بلەسگە آتاڭىم. دها سىڭرە محمد عاكف ارسىمى آناطولو ليسىمى، كۈپرۈكۈ ياتىلى بولگە او قولى آشىق ياشار رىخانى اورتەاوقولى و نۇذات قاراباغ آناطولو ۲۰۱۶ ليسەسگە يونتىجيڭ يايپىدقىن سىڭرە يىليندا نور الدين طۆپجىنڭ معارف مكتبى ايچىنده بولۇنماقتان، خدمت اتىمكىن موتلۇق دويدوغوم او قولمىزدە مدیر باش ياردىمچىسى و حالى حاضردا ده او قول مدیرى او لاراق گورو يايپىورم.

شق: ياشامگىزدە اورنىك علەيغىز و اوگرنجىلىرىنىزىن ده اورنىك آلارق يېيشىمەسگى، كندىگى گلىشىرىمىنى اىسەددىيگىز بىر اسم وار مىدر، وارئە كىمدىر؟

آياتو لله آراز: محقق هر بىرىمىزڭ رول مودل او لاراق بىڭمىسىدىگى انسان و انسانلار واردىر؛ فقط هر انسان مقيىدىر و حىاتىنىڭ تمامى اورنىك آلىكماز. چونكە اونلارنىڭ ده كندى اىچرو سىڭه طوغرو ويڭىشلىرى واردىر.

خوجالار يمیزدان

HOCALARIMIZDAN

Akıllı bireyler olarak yapmamız gereken kendimize örnek, rehber, lider, olarak hayatında çelişkilerin olmadığı bütün güzel örnekleri şahsında birleştiren Hz. Muhammed'i (sav) almamız gerekiyor. Zaten rol model olarak almak istediklerimizin de beslendiği kaynak ancak burası olabilir. Onun için direkt kaynağından beslenmek daha doğru olur. Tabii bu şu demek değildir: Örnek alınacak insanlar yok mu, vardır. Ülkemizin ve İslam aleminin yetiştirdiği mücahit muvahhit alimlerimiz vardır: Mesela Ali Şeriatı, Mevdudi, Seyyid Kutup, ülkemde yakın çağda geldiğim zaman Mehmet Akif Ersoy örnek alınabilir, alınmalı. Siyasi arenada "Ne yaptığım zaman Allah rızası için yaptım ben siyaset yapmıyorum." diyen merhum Profesör Doktor Necmettin Erbakan örnek aldığım şahsiyetlerdendir.

Ş.K: Her öğretmenin öğrencilerine aktarmak istediği bir ideolojisi vardır. Peki sizin öğrencilerinize aktarmak istediğiniz o ideoloji nedir?

Ayatullah ARAZ Hani bu sorunuza şöyle cevap vereyim: İdeoloji belki bir empoze etme işi ve neticesinde de bir propaganda oluşturuyor. Ben öğrencilerime bir şey empoze etmek ya da bir propaganda yapmaktan ziyade onların hayal güçlerini büyüleyerek bilgi aktarmanın bu yolla yanı eğitim yoluyla yapılmasının daha doğru buluyorum. İdeojilerde "izm" vardır. Ben öğrencilerime bir ideoloji değil de bazı kriterler çerçevesinde bir yaşam reçetesi önce kendime sonra onlara sunmak isterim. Öncelikle fason bir imalat değil şahsiyetli bir birey olunmalı, sorumlu bir birey,

عقللى بىريلار او لاراق يايپىمامز گەن كندىمىزە اورنىڭ، رەھبىر، لىدەر، او لاراق حياتكىدە چلىشىلرڭ اولمدى بىتون گۈزىل اورنكلرى شامسىڭە بىرلەشىرن خز. محمدى(صاو) عالمەمىز گۇركىيور. ذاتاً رول مودىل او لاراق عالمق ايسىدەدكىلرمىڭ دە بىسلىنديگى قايناق آنجق بوراسى او لا بىلىر. اونڭ ايچىن دېرىكت قايناغىدىن بىلەنماك دە طوغرو اولور. طبىعى بو شو دەك دىگلدر: اورنىڭ عىلىكاجق انسانلار يوق مى، واردىر. اولكمىڭ واسلام عالىمناڭ يتىيىشدەرىگى مجاهد موواهيد عالىلرمىز واردىر: مثلاً على شريعتى، مودودى، سيد قطب، اولكمىزدە ياقىق چاغە گلدىگىم زمان محمد عاكف ارسوى اورنىڭ عىلىكابىلىر، عىلکىملى. سياسى آرنادە "نه يايپىتىيسم الله رضاسى ايچىن يايپىتم بىڭ سىاست يايپىيوروم." دېيمەك مرحوم پروفېسور دوقۇر نجم الدين ايرباقان اورنىڭ عىلەيغۇ شخصىيتلەردىندر .

شق: هر او گەرتىمنىن او گەرنجىلىرىنە آكودارمۇق ايسىدەدىگى بىر ايدە او لوژىسى واردىر. پى سىز گەرنجىلىرىنىزە آكودارمۇق ايسىدەدىگىز او ايدە او لوژى نىدير؟

آياتو لله آراز: حانى بو صورىيڭە شوپىلە جواب ويرەيم: ايدە او لوژى بلکە بر أمپوزە اتىمە ايشى ونتىجىسىڭە دە بر پروپاگاندا اولوشتۇرۇيور. بىڭ او گەرنجىلىرىمە بر شى أمپوزە اتىمك ياخىدە پروپاگاندا يايپىمەن زىيادە اونلارڭ خىال گۆچلرگى بويولىر ك بىلگى آقتارمانىڭ بو يوللا يعنى اگىتىم يولىلە يايپىلماسىنىڭ دە طوغرو بولۇيوروم. ايدە او لوژىلىر دە "ازم" واردىر. بىڭ او گەرنجىلىرىمە بر ايدە او لوژى دىگل دە بازۇ قرىتىرلار چىرچۇمىسىڭە بىر ياشام رچتەسى او نجوجە كندىمە سىڭرە او لارە صوڭقۇق اىستەرىم. او نجوجەلكلە فاصون بىر اعمالات دىگل شخصىتىلى بىرى او لونمالى، صورىيملو بىر بىرى،

خوجالاريميزدان

HOCALARIMIZDAN

sorunlu değil; hakikatçi yani tâhkîkî bir birey taklitçi değil, niçinleri olup onların peşinde koşan, yük olmayıp yük alan ve bu yükü de ilahi emanet olarak bilen bir düstura salık vermek isterim.

Ş.K: Başarınızdaki pay sahibinin kim, kimler veya neler olduğunu düşünüyorsunuz?

Ayatullah ARAZ: Tabii bilmiyorum ortada bir başarımız var mı, varsa bunun en büyük nedeni aslında kimden ziyade değerler ve kriterlerdir, inançtır, iradedir, gayrettir; yani başarılı olmak için (eskilerin ifadesiyle daha güzel bir ifade muvaffakiyet için) gayret; gayret etmek için de iradeye gerekiyor. Yani iradeli insanlar gayret eder gayretli insanlar da başarılı olur ve muvaffakiyet kesbedeler. E tabii ki insan bir şeyi başardıysa öncelikle ailesine borçlu yani bir köyde insan gücüne ihtiyaç duyduğu bir dönemde bunu kendi üzerine alıp feragat edip okumaya gönderen öncelikle anne babamızın fedakarlıklarıdır. (Tüm ölmüşlerimize ve anne babama da Allah rahmet etsin.) Daha sonra bizi yetiştiren öğretmenlerimiz, iş hayatına atıldığında evin yükünü omuzlayan eşimiz. FETÖ terör örgütü ile beraber biraz böyle insanların uzak kaldığı ve şaibeli görünümme büründürülen ama benim hiçbir zaman tasvip etmediğim hep yakınında olmak istedigim, olduğum medeniyetimin de temellerinin üzerine inşa edildiği vakıflar, dernekler STK'ların da yetişmemizde büyük katkıları vardır. Bunlar insana başarı sağlayan şeylerdir.

صورىڭلو دىگل؛ حقىقتىجى يعنى تحقىقلىرى بىرى طاقلىتىجى دىگل، نىچونلارى اولوپ اوئنلارڭ پىشىندە قوشماڭ، يوك اولمايىپ يوك آلان وبو يوكى ده الھى امانت او لاراق بىلەن بىر دستورە صالحىق ورمك ايستەرىم.

شق: باشارىزدىكى پاى صاحبىنىڭ كىم، كىملر ويا نلر اولدوغۇنۇ دوشۇنۇيور صونۇز؟

آياتو الله آراز: طبىعى بىلەمىبىرۇم اورتىمەدە بى باشارىمۇز وار مى، وارثە بوكاڭ ان بويوك نىنى اصلاندە كىيىدىن زىادە دىگرلەر و قرىتىرلەر، اينانجىر، إرادەدر، غېرتىدر؛ يعنى باشارىلى او لماق اىچىن(اسكىايىلەن افادەسىلە دە گۈزىل بى افادە موافقىت اىچىن) غېرت؛ غېرت اتىمك اىچىن دە إرادەيە گروكىيور. يعنى إرادەلى انسانلار غېرت ادر غېرتلى انسانلار دە باشارىلى اولۇر و موافقىت كىسب ايدىلەر. ا طبىعى كى انسان بى شىي باشاردىيىسە اونجوهملەكە عائىلەسىگە بورچلو يعنى بىر كويىدە انسان كوجىنە احتىاج دويولدوغو بى دونمە بوكى كندى او زەرىنە علیوب فراجت اديب او قومىيا گوندرن اونجوهملەكە آنە بابامىڭ فداكارلقلەرىدەر. (توم او لمىشلىمۇزه و آنە باباما ده الله رحمت ايتىسىڭ). دە سىڭرە بىزى يېتىشىدىرن او گرتمەنلىرىمۇز، ايش حياتىڭا آتدىيغىڭدە اوين يوکونى او موزلەيان اشىمۇز. قتو ترور او رگوتى ايلە برابر براز بويىلە انسانلارڭ او زاق قالدىيغى و شائىھلى گورۇڭمە بوروندورولۇن آما بىڭم هېچ بىر زمان طاصوپپ اتىمەدىيگەم هې پاقينىڭدە او لماق اىسىدەدىيگەم، او لادوغۇم مەننەتىمۇز دە تەللارىنىڭ او زەرىنە انشا ادىليدېگى و قىفلەر، درنكلە ستق لارىن دە يېتىشىمەمزە بويوك قاتقىلىرى واردىر. بونلار انسانە باشارى ساغلىمەيان شىلەردر.

خوجالار يمیزدان

HOCALARIMIZDAN

Ş.K: Gelenekten geleceğe diye okulumuzun bir şarı var. Siz bu konuyu nasıl değerlendiriyorsunuz?

Ayatullah ARAZ: Şair kökü mazide gözü atide der. Ben bunu şairin müsaadesiyle kökü mazide, meyvesi hâlde (bu anda) gözü atide diye değiştiriyorum. Tabii ki geleneği olmayanın geleceği olmaz. Bütün medeniyetler, kültürler bir gelenek üzerine inşa edilmiştir. Burada geleneği görenekle karıştırmamak lazım Akif;

Böyle gördük dedemizden diye izmihlali

Bolayan bir sürü milletlerin olsun hali

derken göreneği tenkit eder fakat gelenek acizane bence muasır yani çağdaşlaşma kavramının da ötesindedir. Neden? Şöyle söyleyeyim: Çağdaşlaşmak ya da muasırlaşmak o asra sadece hastır ama gelenek geçmişi de alıp bugüne getirip bugünle birleştiren bir kavram yani gelene ekleme yapılıyor gelenle devam edilmiyor. Dil bilgisi açısından da baktığımız zaman böyle bir durum görülüyor. Nurettin Topçu'nun adını taşıyan okulumuza da bu yakışır. Evet yani biz hem geçmiş hem mevcut animizla ve gelecekle beraber bir bütün olarak düşünüyoruz, öyle görüyoruz. Yani geçmişten bir şeyler getirip bugüne taşıyoruz ve bugün de üzerine bir şeyler koyuyoruz. Zaten Müslüman bakış açısından da kopma, kesinti olamaz bir vahdet olmalı...

Ş.K: Özelle bir eğitimcinin olmazsa olmazı şu veya şunlardır derseniz bunları nasıl sıralarsınız?

شق: گلهنکدن گلجه دېيە او قولمزڭ بى شعاري وار. سز بو قونويى ناصل دىرىنلىرىيورسڭ؟

آياتو الله آراز: شاعر كوكى مازىدە گوزى آتىدە دەر. بىڭ بوكى شاعرڭ ماسايدەسىلە كوكى مازىدە، ميوھسى خالدە (بو آڭدە) گوزى آتىدە دېيە دىگىشىرىيورم. طبىعى كى گلنگى اولمايانىن گلمه جى اولماز. بتون مىنۇتىلار، كولتورلار بىر گلنگى اوزھرينە انشا ادىلمىشىر. بورادە گلنگى گورەنكلە قارىشىرىمىق لازم آكىف؛

بويىلە گورۇڭ دەھىزىن دېيە ايزمىھلالى
بويىلصىان بىر سورۇ ملتلىڭ اولصۈن حالى

دىرىكىن گورەنگى تتقىد ادر فقط گلنگ عاجزانە بىڭىھە معاصر يعنى چاغداشلاشما قاورامىنىڭ دە اوتهسگەدەر. ندن؟ شوبىلە سوبىلىيىم: چاغداشلاشمۇق يا دە معاصر لاشمۇق او آسورە سادەجە خاىىدر آما گلنگ گچىشى دە علیوب بوغونە گىتىرىپ بوغونلە بىرلىشىرن بىر قاورام يعنى گلنگ اكلەمە يايپىلىيور گلنگە دوام ادىلمىيور. دىل بىلگىسى اجيىسىكىن دە باقىيغىز زمان بويىلە بىر دوروم گورولىيور. نور الدین طوپچىنىڭ آدڭى طاشىيان او قولمزە دە بىر ياقىيىشىر. اوت يعنى بىز هم گچىش هم موجود آنېزلە و گلەجكە برابر بىر بتون اولاراق دوشۇنۇيوروز، اويلە گورۇيورز. يعنى گچىشىن بىر شىلر گىتىرىپ بوغونە طاشىيوروز و بوغون دە اوزھرينە بىر شىلر قوپىيورز. ذاتاً مسلمان باقىيىش اجيىسىكە دە قوپىما، كىسىدى اولاماز بىر وحدت اولمالى...

شق: اوزلادە بىر اگىتىمجىنىڭ اولماز سە اولمازى شو ويا شونلەر درسەڭز بونلرى ناصل صيرالار سىڭ؟

خوجالار يمیزدان

HOCALARIMIZDAN

Ayatullah ARAZ: Tabii eğitimci kavramını biz sonradan kullandık. Yani biz buna muallim ya da muallime diyorduk

*Muallimim diyen olmak gerektir imanlı
Edepli sonra liyakatlı sonra vicdanlı*

Akif'in sözü üzerine belki başka tarif konulmaz ama başka yerlerde muhakkak söylemiştir Akif. Dertli de olmalı eğitimci bir derdi olmalıdır.

*Yese düşmez zerrece imanı olan
Yeter ki siz dert bulun kolaydır derman*

Muallim dertli olmalı. Öğrencilerine varoluşunun gayesini, yaratılışının hikmetini, hayatının manasını öğreterek anlam krizini çözmeli. İyi işler, güzel ameller, erdemli davranışlarla hayatı ve ölümü anlamlandırmalı. Allah'ın rızasına, insanı fitratına, toplumun maslahatına uygun salih amel işleyen tertemiz bir hayatı olmalı. Şefkat, merhamet, adalet muallimin olmazsa olmazlardır.

"Öyle horozlar var ki öttükleri için güneşin doğduğunu sanırlar."

"İnsanı bedenen ameliyat etmek için uyutmak, ruhen ameliyat etmek için ise uyandırmak gereklidir."

Tolstoy

آیاتو الله آراز: طبیعی اگیتمجی قاورامکی بیز صوکرادن قوللاندق. یعنی بیز بوڭا معلم یا ده معلمە دیبوردوق.

معلم دېيىڭىڭى اولماق گروكدر اماڭلى
ادبلى صىڭره لىياقتلى صىڭره وجدانلى

عاڭفاڭ سوزى اوزھرينە بلکە باشقە تعریف قونولماز آما باشقە يىرلارده محقق سوپىلمىشىر عاكف. دردى ده اولمالى اگیتمجى بر دەردى اولمالىدیر.

ئىسە دوشمز نىرمەجە اماڭى اولان

يتىرى كى سىز درد بولۇن قولايير درمان

معلم دردى اولمالى. اوگرنجىلىرىنە وار اولوشنىڭ غايىسىڭى، يارەتلىشىنائى حكمتى، حياتىنىڭ ماناسىڭى اوگرتنىڭ آكلام قريزىڭى چۈزمىلى. ايى ايشلر، گوزل عمللار، اردىمى داۋانىشلارله حياتى واولوم آكلاملاңدۇرمالى. اللهڭ رضاسىڭا، انسانى فطرتىڭا، طوپلۇمڭ مصلحتىڭا اويغۇن صالح عمل ايشلەمەن ترتمىز بىر حياتى اولمالى. شفقت، مرحمت، عدالت معلمڭ اولمازسى اولمازلىridir.

"اویله خوروزلار وار کى اوتدىلرى ایچىن
گونشىڭ طوغىغىنى صانىرلار."

"انسانى بىدنىن عمليات اىتمك ایچىن اويوىتمق، روھن عمليات اىتمك ایچىن ايسە اوياندىرمق گىركىر."

طولص طوى

Ramazan Bayramı Arifesi

Arife Günü, dinimize göre bayramın gelişini İslam aleminde müjdeleyen gün olarak tanımlanmaktadır. Bir ay boyunca oruç olarak geçirdiğimiz, nefsimizi terbiye ettiğimiz, ibadetlerimize her zamankinden daha bir istekle yöneldiğimiz ramazan ayı süresince İftar sofrası kurulurken demlenen çaylar, iftarın ardından günün yorgunluğunu bardak bardak üzerinden alırken, yeni bir oruca hazırlanmak için gözlerimiz mahmur kalktığımız imsak vaktinden önce Ramazan davuluyla başlayan sahur yemekleri de özlenen anlardan biri olarak bir ay boyunca gecelerimizi aydınlatır. Nitekim bu huzurlu günlerin sonlarına yaklaştıkça içimizi bir heyecanın kaplaması pek tabi en güzel yanlarından biridir bu ayın belki de. Yavaş yavaş bayram hazırlıklarına da başlanan bu ayda ihtiyaç sahiplerine fitre-zekât verilirken, iftar sofralarında akraba, dost ve komşularla bir araya gelinir. Evler temiz tutulur, veyahut annelerimizin tatlı telaşları eşliğinde bayram temizliği yapılır, bayramda evleri şenlendirecek misafirler için hangi tatlıların yapılacak kararlaştırılır, misafirlere ikram edilmek üzere şeker, çikolata ve tatlı siparişleri verilmeye başlanır. Bayramdan bir önceki gün, Ramazan ayının son günü olan arife gününde vefat eden yakınların kabirleri ziyaret edilerek önce ebediyete intikal edenlerle bayramlaşılır, dualar edilir. Ardından bayram alışverişi için son eksikler de tamamlanır. Şifa olduğuna inanılan arife suyuyla banyolar yapılır. Çocuklar küçük kalplerinde ertesi gün bayramlık kıyafetlerini giyecek olmanın heyecanını yaşarken, büyükler bayramda kurulacak olan sofraların ve

رمضان بايرام عارفهسى

عارفه کونى، دېڭىزه گوره بايرامن گلىشنى اسلام آلمىندە مىزەلەمىن كون او لارق طانىملانمۇقدەدر. بىر آى بويونجه اوروج او لارق گچىرىدىگىز، نېمىزى تىرىبىه ايتىدىگىز، ابادەتلەرمىزه هر زامانكىنдин دها بىر اىستكە يۈنلىدىگىز رمضان آيى سورەسنجە افطار صوفىرەسى قورلۇركن دەللىن چايلر، افطارڭ عاردىڭن كونڭ يورغۇنلوغۇنو بارداق بارداق او زرمىزدەن آلىركن، يىڭى بىر اورجە حاضرلانتىق اىچىن گۆزلەرمىز ماخمور قالقىغىمىز امساك و قىتىدەڭ او كە رمضان طاؤليلە باشلايان سحور يەكلەرى دە او زلن ئاكلاردىن بىرى او لارق بىر آى بويونجه گىچەلەرمىزى آيدىنلاتىر. نەكم بۇ حضورلو گۈنلەرن چۈنلەرىڭ ياقلاشدۇقە اىچىمىزى بىر ھىجانڭ قاپلامەسى پاڭ طابع اين گۆزل يانلارنىن بىرىدىر بۇ آيىن بلکە دە. ياواش ياواش بايرام حاضرلۇرىڭىڭ دە باشلانان بۇ آيدا احتىاج صاحبلىرىڭە فطرە - زقات ويرلىركن، افطار صوفىرەركە اقربا، دوست و قومشۇرلە بىر آرايا گلىنir. اولر تمىز طوتۇر، ويأخذ آكڭەترەمىز ئاتالى تلاشلىرى اشلىكىنە بايرام تمىزلىيگى ياپلىر، بايرامدە اولرى شىلدەرە مجك مسافرلار اىچىن ھانگى ئاتلىلىرن ياپلاجى قرارلاشىدىرلىر، مسافرلەر اكرام ايدىلەك او زرە شىركەن، چوقۇلاتە و ئاتالى سپارشلىرى ويرلىمەي باشلانىر. بايرامدىن بىر او كەھكى كون، رمضان آيىنڭ صون كونى او لان عارفه كونگەدە وفات دەن ياقلىرن قېرىلىرى زىارت ايدىلەك او كەھ ئابىتىه انتقال ادىنلە بايراملاشلىر، دعالار ايدىلir. عاردىڭن بايرام آلىش ويرىشى اىچىن صون اكسىكلەر دە تماملانىر. شفا اولدىيغىڭا اينانلان عارفه صوبىيلە بانىولر ياپلىر. چوجقلەر گوجوك قىلىرىڭە ايرتەسى كون بايراملىق قىافتارگى گىچەجك او لمەنڭ ھىجانگى ياشاركىن، بويوكلار بايرامدە قورو لاچق او لان صوفىرەرك و

ziyaret edilecek eş dost akrabaların listesini hazırlar. Günümüzde bayramlara dinlenmek için tanınan bir tatil gözüyle bakılmaya başlansa da, bayram telaşı yine de yaşanmaya devam etmektedir.

Ramazan Bayramı

On bir ayın sultani Şehri Ramazan'ın ardından getirdiği incisi Ramazan Bayramı. Genci yaşlısı fark etmeksizin ramazan ayının girmesiyle birlikte bütün İslam aleminin yüreklerinde tarif edilemez bir sevinç ve huzurla beklemeye koyulduğu, Müslümanların iki bayramından biri olan, rahmeti ve bereketiyle on bir ayın sultani Ramazan... İslam dinine göre oruç tutmanın farz olduğu hicri yılın dokuzuncu ayı. Bizler için sabrı, ibadeti, orucu, hoşgörüyü anlatan tokun açın halinden anladığını, yardımlaşmanın daha da bir anlam kazandığı, yakınlarla birlikte kurulan sofralarda iftar topunun patlamasının bekendiği, teravih namazlarının kılındığı mübarek ay. Geçmiş Osmani dönemine dayanan ve camilerde iki minare arasına yazılan "Hoş geldin Ya Şehri Ramazan" mahyalarıyla bizi karşılayan bu ayda tutulan oruçların ardından gelen üç günlük Ramazan Bayramı, nam-ı diğer Şeker Bayramı. Çocuğu, genci ve yaşlısı ramazanın getirdiği huzur ve sevgi ile camilere doluşurlar, büyük bir huşu ve istekle namazlarını eda ederler. Bir ay süren bu nefsimizi terbiye ve ibadetle geçirdiğimiz ayın sonunda Ramazan Bayramı gelip çatar. Sabahleyin cemaatle kılınan güzel bir bayram namazından sonra bütün Müslümanlar birbirlerinin bayramlarını tebrik ederler, daha sonra aile büyükleri, eş-dost, akraba

ziارت ایدلهجک اش دوست اقربالرڭ لیستەسگى حاضرلار. کونمۇدە بايراملرا دىكىنلەك اىچىن طانىنان بىر تعطىل گۈزىلە باقىلمەمە باشلانسى دە، بايرام تلاشى يىنە دە ياشانمىمە دوام ايتماقدەدر.

رمضان بايرام

اوڭ بىر آيىن سلطانى شهرى رمازانڭ عاردىڭن گتىرىدىگى اينجىسى رمضان بايرام. گئىچى ياشلىسى فرق اىتمىكىزنى رمضان آينىڭ گىرمىسىلە برلەكىدە بتون اسلام آلمانىڭ يوركىلەكىدە تعرىف ايدىمەز بىر سوينچ و حضورلە بىلەمەمە قويولدىغى، مسلمانلارڭ اىكى بايرامىنى برى اولان، رحمتى و بركتىيلە اوڭ بىر آيىن سلطانى رمازان... اسلام دىكىكە گورە اوروج طومانڭ فرض اولدىغى هجرى يىلين طوقۇزنجى آىي. بىزلىر اىچىن صابرى، ابادىدى، اورىجى، خوشگوروپى آكلاتان توقۇڭ آچن حالىكىدەن آكلادىغى، ياردىملاشمەنڭ دها دە بىر آكلام قزاندىغى، ياقنلارلا برلەكىدە قوروغان صوفىرلەدە افطار طوپىنڭ پاتلامەسنىڭ بىلەنلىكى، تراويمە نمازلىرىنىڭ قىلدىغى مباراك آى. گچمىشى عثمانلى دۇنەمكە طاييان و جامعلرددە اىكى منارە آراسىڭا يازىلان "خوش گلدىڭ يا شهرى رمضان" ماھىالاربىلە بىزى قارشىلایان بو آيدا طوتلان اوروجلارڭ عاردىڭن گلن اوچ كونلۇك رمضان بايرام، نامى دىيگر شىكر بايرام. چوجى، گئىچى وياشلىسى رمضاننىڭ گتىرىدىگى حضور و سوکى ايلە جامعلرە طولوشورلار، بويوك بىر خشۇع و اىستكىلە نمازلىرىڭى أدا ادرلەر. بىر آى سورىن بو نېسىمىزى تربىيە و ابادەتلە گچىرىدىگەز آيىن صوڭىدە رمضان بايرام گلوب چاتار. صباحلارين جماعتلە قىلنان گۆزىل بىر بايرام نمازىڭن سىكەز بىتون مسلمانلار بىر بىرلىرىنىڭ بايراملىنى تبرىك ادرلەر، دها سىكەز عائلە بويوكلىرى، اش - دوست، اقربا

ve komşuları ziyaret ederek, büyüklerin ellerini öpüp hayır dualarını sevgi dolu dileklerini alırlar. Bayramlar sevgi ve saygının artmasına akrabalık ilişkilerinin güçlenmesine velev ki aileler akrabalar arasında dargınlık kırgınlık var ise çözülmesine vesile olur.

Safiyenur SÜMER

23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI

23 Nisan tarihi ülkemizde Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı olarak kutlanmaktadır. 23 Nisan da şiirler okunur, yürüyüşler yapılır coşkulu bir şekilde kutlanır. Peki neden bu kadar coşkulu kutlanılır? Çünkü 23 Nisan 1920'de Türkiye Büyük Millet Meclisi kurulmuş ve Türkiye Cumhuriyeti adına dönüm noktası olan bugün çocuklara armağan edilmiştir. Nisan ayı baharın habercisi, canlılığın başlangıcı olarak görülür; TBMM'nin kuruluş tarihinin de bu aya denk gelmesi de ayrı bir güzelliktir. Hem baharın başlangıcı canlılığını hem de Türkiye Büyük Millet meclisinin kuruluşunu kutladığımız bir ay olmuştur. Türk Tarihinde büyük yaralara sebep olan kurtuluş savaşımızın zorlu günlerinde açılan TBMM Türk milletine sevinç olmuş ve bu sevinci, bu mutlu günü Mustafa Kemal Atatürk geleceğimiz olan bugünün küçükleri yarının ise büyükleri, yöneticileri, iş adamları esnafları, çiftçisi, bakanı, başbakanı, milletvekili, işçisi olan çocuklara armağan etmiştir. Yıllardır biz çocukların kutladığı bugün sadece Türklerce değil tüm dünya çocukların coşkuyla kutladığı ulusal bir bayramdır. Her yıl tüm dünya çocukların katılımıyla kutlanılan 23 Nisan adeta binlerce farklı çiçek bulunan bir bahçeyi andırmaktadır. Mili iradenin her şeyin önünde olduğunun ifade edildiği bu anlamlı günün dünyanın bütün çocuklarına barış, huzur ve mutluluk getirmesini diliyorum.

وقومشولرى زيارت ادرىك، بويوكلارڭىڭىز اىلەرنى اوپوب خىر دعالارگى سوکى طولۇ دىلكارنى آلىرلر. بايراملىرى سوکى وصايغىنلار ئارتمىسىڭا اقرابالق ايليشكىلىرىنىڭ گۈچلىمەسىگە ولو كى عائلەر اقرابالار آراسىڭدە طارغىنلۇق قىرگىللىق وار ئىسە چۈزۈلمەسىگە وسیله اولىور. صفيهەئور سومر

٢٣ نيسان اولوسال اگەمنىڭ و چوچق بايرام

٢٣ نيسان تارىخى اولكمىزدە اولوسال اگەمنىڭ و چوچق بايرام او لارق قوتلانماقدىدر. ٢٣ نيسان دە شعرلار او قونور، يوروشلار يايلىرى جوشقولو بر شكلده قوتلانىر. پى ندىن بو قدر جوشقولو قوتلانىلير؟ چونكە ٢٣ نيسان دە توركىيە بويوك ملت مجلسى قورلۇمش و توركىيە جمهورىتى آدينه دونم نقطەسى اولان بوگون چوچقلاره آرمغان ايلىمىشىر. نيسان آبى بەھارڭ خېرىجىسى، جانلىيغىن باشلانغىچى او لارق گورولور؛ تېممۇن قورلۇش تارىخىنىڭ دە بو آيە دنك گلەمىسى دە آيرى بر گۈزىللىكىر. هم بەھارڭ باشلانغىچى جانلىيغىنى هم دە توركىيە بويوك ملت مجلسىنىڭ قورلۇشكى قوتلەدىغىز بر آيە او لمىشىر. ترك تارىخيكە بويوك يارلا را سبب او لان قورتولوش صاواشىز زورلو گۈنلەرنىدە آچىلان تېمم ترك ملتىكە سوينچ او لىمش و بو سونجى، بو موتلۇ كونى مصطفى كمال آتاتورك گلچىكىمىز او لان بوگونكى كۆچكلىرى يارىنىڭ ئىسە بويوكلىرى، يونتىجيلىرى، ايش آداملىرى أنسافلىرى، چىفتچىسى، باقانى، باشباقانى، ملت و كىلى، ئىشچىسى او لان چوچقلاره آرمغان ايلىمىشىر. بىللاردر بىز چوچقلارڭ قوتلەدىغى بوگون سادىجە تركلەرچە دىكل توم دنيا چوچقلارنىڭ جوشقولىلە قوتلەدىغى اولوسال بر بايرامدر. هر بىل توم دنيا چوچقلارنىڭ قىتلىمەلە قوتلانىلار ٢٣ نيسان عادتا بىكىرچە فرقى چىچك بولنان بر باغچىمىي آكدىرمەقدىدر. مىلى ارادەننەڭ هر شىڭ او كىڭدە اولدىيغىنلار ئافادە ئىلدەيگى بو آكلاملى كونىڭ دونيانىڭ بتون چوچقلارىڭا بارىش، حضور و موتلوق كىتىرمەسى دىلىپىورم.

صاغلۇ كونى

صاغلۇق، حياتمىزى سوردىرىم بىلەمەمىز اىچىن احمال ايدىلمەمىسى گركن چوق او كەممىلى، بر عنصردر. بو يوزدن دنگەملى بىسلەرك، سپور ياپارق صاغلۇغىمىزى قورو يابىلىر ز. بازع سېبلەرن طولايى خستەلانابىلىر و صاغلۇقسال پېرىبىلەر ياشايابىلىر ز. بو طورمە دوقتۇرا معایىنه او لارق شفا بولابىلىر ز. صاغلۇغىمىزى گرو قزاندقدن سىڭە تىكار عىن خاصلاتىغا ياقەلانمەمەق اىچىن گركلى او كەلملىرى آجىغىمىز گبى صاغلۇق چالشانلىرىنىڭ ده او زرمىزدەكى حقلارنى اعادە يېتىلىز. همان ھر تورلو صاغلۇقسال صىقتىدە يانزىدە اولان قەھمانلۇرمىزى او نوتەمىيارق اونلارا گركن دىگەن ويرلىمەسى تمنىسى ايلە عمرگى اينسەگلەرن صاغلۇغىينا آدايان بتون صاغلۇق چالشانلىرىنىڭ صاغلۇق هفتەسگى قوتلىپىور ز. نىجه صاغلۇقلى گۈنلەر.

ARA TATİL

Ülkece ve milletçe Yaşadığımız olaylar silsilesi sonrasında ve girdigimiz onca sınav, ödevler, ramazan derken bu dönem ayrı bir yorgunluk içindeyiz. Hem bu yorgunuğu biraz olsun dindirmek hem de Ramazan Bayramı'ni kutlamak amacıyla okullarımız 1 haftalık bir ara tatili girdi. Bu ara tatili en verimli şekilde geçirmek bizim elimizde. Verilen ödevleri kendimizi yormadan bölüm bölüm yaparak,iftara kadar olan zamanda kitap okuyarak, ramazan da olduğumuzu unutmadan Kur'an'ı Kerim okuyarak bu haftayı geçirebiliriz. Okul zamanın da olduğu kadar derslerimize yüklenmek yerine biraz ailemizle de vakit geçirebiliriz. Arkadaşlarımıza, öğretmenlerimize olan özlemimizi biraz olsun ailemizle dindirebiliriz aslında. Tatilde telefonlarımıza biraz olsun ara vermeli ve

آرا تعطىل

اولكەجه و ملتىجە ياشادىغىمز او لايلر سىلسەلىمەسى صونرا سىڭە و گىرىدىگەز او نجه صنو، او دولر، رمضان دىرکن بو دونم آيرى بر يورغۇنلۇق اىچىنديز. ھم بو يورغۇنلۇغو براز او لىساڭ دىكىدىرەك ھم ده رمضان بايرامىنى قوتلىمەق آما جىليلە او كەللىرمز 1 ھفتەلىق بر آرا طاتىلە گىرىدى. بو آرا طاتىلى اين ويرملى شىلدە گچىرمەك بىزىم اليمىزدە. ويرلن او دولارى كندىمىزى يورمادن بولم بولم ياپارق، افطارە قدر اولان زماندە كتاب او قويارق، رمضان ده او لىغىمىزى او نوتەمادن قورانى كريم او قويارق بو هفتەمىي گچىرىم بىلەر ز. او قول زمانىڭ ده او لىغىنى قدر در سلارمۇزه يوكلەنمك يرىنە براز عائىلەمزلە ده وقت گچىرىم بىلەر ز. آرقەداشلەرمۇزه، او گرەتمەنلەرمۇزه اولان او زلمەممىزى براز او لىساڭ عائىلەمزلە دىكىرىم بىلەر ز اصلىندە تعطىلە تلفونلەرمۇزه براز او لىساڭ آرا ويرملى و

en verimli, en eğlenceli şekilde geçirmeliyiz.
Herkese iyi tatiller.

BEYZA GÜR

KADİR GECESİ

Kadir, sözlükte hüküm, şeref, güç, yücelik anlamına gelir. Dini literatürde ise "leyletü'l kadr" yani Kur'an'ın indirildiği "Kadir Gecesi" manasında geçer. Kur'an'ın 97. suresında bu gecenin fazileti hakkında bilgi verilir. Surede Kur'an'ın Kadir gecesinde indiği ve bu gecenin bin aydan daha hayırlı olduğu ifade edilir. Kur'an'ın indirilmesi insanlık için dönüm noktası olduğu için bu gecenin özel bir ismi vardır. Kadir suresında bildirildiğine göre bu gece melekler ve Cebraîl (as) yeryüzüne iner ve gece boyu yeryüzünde barış ve esenlik hâkim olur. Kadir gecesinin Ramazan'ın son 10 gününde aranması özellikle tek rakamlı gecelerde aranması rivayet edilmektedir. Bazı rivayetlerde Ramazan'ı 27. Gecesi ifade edilmektedir. Müslümanlar Kadir gecesinin özellede Ramazan ayında olduğunu bilmekle beraber "Her geleni (Müslümanı) Hızır, Her geceyi kadir bil." veciz ifadesine göre bir hayat sürmelidirler.

Hilal AKDAŞ

اين ويرملى، اين اكىنچىلى شكلده گچىر ملىيىز.
هركسه ايى طاتللار.

بىضا كور

قادر گىچەسى

قادر، سوزلکده حكم، شرف، گوج، يوجهلك آكلامڭا گلىر. دىنى لىتراتوردە ايسە "لىلتول قادر" يعنى قورانڭ ايندىرىيلدىگى "قادير گجسى" ماڭاسىدە گچر. قورانڭ ۹۷. صورەسىدە بىو گىچەنڭ فضىلاتى حقندا بىلگى ويرلىر. صورەدە قورانڭ قادر گىچەسىدە ايندىگى و بىو گىچەنڭ بىن آيدان دها خىرلى اولدىغى افادە ايدلىر. قورانڭ ايندىرىيلەمىسى اينسەڭلۇق اىچىن دونم نقطەمىسى اولدىغى اىچىن بىو گىچەنڭ اوزىل بر اىسم واردىر. قادر صورەسىدە بىلدىرىيلىدىگى گوره بىو گىچە ملكلەر و جبراينل (آص) يېزىڭە اينمۇ و گىچە بويى يېزىڭ بارىش واسنالا خاكىم اولىور. قادر گىچەسىنڭ رمضانڭ صون ۱۰ كونگىدە آرانەمىسى اوزىللاڭە تىك رقملى گىچەلەرددە آرانەمىسى روایت ايدىلمك تدر. بازع روایتلەرددە رمضانڭ ۲۷. گىچەسى افادە ايدىلمك تدر. مسلمانلار قادر گىچەسىنڭ اوزىلە رمضان آيندە اولدىغى بىلەك برابر "ھر گلنی (مسلمانى) خضر، ھر گىچەي قادر بىل." و جىز افادەسى گوره بر حيات سورىلەرلەر.

ھلال آقداش





Dünya Otizm Farkındalık Günü

2 Nisan, tüm dünyada otizm konusunda farkındalık yaratmak ve otizm ile ilgili sorunlara çözüm bulmak amacıyla, 2008 yılında Birleşmiş Milletler tarafından "Dünya Otizm Farkındalık Günü" olarak ilan edilmiştir. Nisan'da başlayan "Otizm Farkındalık Ayı" çerçevesinde tüm dünyada otizmle ilgili araştırmaların teşvik edilmesi ve bilinirliğin artırılarak, erken teşhis ve tedavinin yaygınlaştırılması hedefleniyor. Otizm günümüzde rastlanan en yaygın nörolojik bozukluk olma özelliğini gösteriyor. Dünyada her 110 çocuktan birinin otizmden etkilendiği öngörülmektedir. Uzmanlar otizmi "doğuştan gelen ya da yaşamın ilk üç yılında ortaya çıkan karmaşık bir gelişimsel bozukluktur." İfadeleri ile açıklamaktadırlar. Yapılan araştırmalar, beyin ve sinir sistemindeki sorunlardan kaynaklandığı yönünde bilgiler sağlıyor. Pek çok genin de bir şekilde otizmle bağlantılı olduğu belirlenmiş durumda. Ancak, otizmin genetik sırrı henüz çözülebilmiş değil. Tedavisi olmayan bu sorunla boğuşan binlerce çocuğun erken yaşta kesintisiz, yoğun özel eğitim alabilen otizmlı çocukların yaklaşıklarına yakını birkaç yıl içinde bu sorundan büyük ölçüde kurtuluyor. Geri kalanlar da az ya da çok ilerliyor. Otizmi tedavi eden herhangi bir ilaç henüz yok. Bugün için bilinen en etkili tedavisi yoğun bireysel eğitim...

Hayrunisa KAYA

دنيا اوتیزم فرقندەق کونى

٢ نیسان، توم دنیاده اوتیزم قونسکدە فرقندەق ياراتمۇ و اوتیزم ايلە ایلغىلى سورىنلارا چۈزم بولمۇ آماجىبىلە، ٢٠٠٨ يىلندە برلشىش ملتىر طرفىدن "دونيا اوتیزم فرقندەق گونو" اولارق اعلان ايدىمىشدر. نىساندە باشلايان "اوتنىزم فرقندەق آىي" چىچىمىسى توم دنیاده اوتنىزملە ایلغىلى آراشىرىمەلرن تىۋىق ايدىمىسى و بىلەنېرىلىكىن ارتىرلارق، اركن تشخيص و تداوينىڭ يايغىنلاشىرىلماسى ھەفلىنىيور. اوتنىزم كونىزىدە راستلاڭان اين يايغىڭىز نورولۇزىك بوزوقلۇق اوولمە اوزللىيگىنى گۆستەرىيور. دنیادە هر ١١٠ چوجىدىن بىرینىڭ اوتنىزمن اىتكىيالىدىگى اون گورولمك تدر. عزمانلار اوتنىزم "دوغوشستان گلن يادىشىم بىرلىك بىلەنەن اورتايما چىقان قارماشىق بىر گلىشىمىل بوزوقلۇقتۇر." افادەلرى ايلە آچىقلاماقىدەرلەر. ياپلان آراشىرىمەلر، بىن و سىكىر سىستەمگەكى سورىنلاردىن قايىقلاندىيغى يوڭىدە بىلەنەن ساگلىييور. پك چوق گڭىڭ دە بىر شىكلە اوتنىزملە باغانلىلى اولىغىنى بلىرلەنمش طورىمە. آنجق، اوتنىزمن گەنتىك سرى ھنوز چۈزۈلەبىلەنمش دىك. تداويسى اولمەيان بو سورىنلا بوغوشان بىكىرجه چوجۇغۇڭ اركن ياشىدە كىسىسىز، يوغۇن اوزل اكىدىم آلابىلەن اوتنىزلى چوجۇقلىرى ياقلاشىق يارىسىڭا ياقنى بىر قاچ بىل اىچىنە بو سورىندىن بويوك اولىچە قورتلىييور. گرو قالانلار دە آز يادى دە چوق ايلارىلەبىيور. اوتنىزم تداوى ادن ھەرخانگى بىر علاج ھنوز يوق. بوكۇن اىچىن بىلەن اين اىتكىيلى تداويسى يوغۇن بىر يىسىل اكىدىم.

خىرگىسىه قايا

صاغلق هفتەسى

صاغلق هېمز اىچىن ھر شىدىن قىيمەتلىدەر. ھركىشك اين دقت ايتەمىسى گركن، اين اوکەملى پروبلمى صاغلەقدەر. صاغلۇغى بوزلان كشىلەرن يازىق كى ياشام فعالىتلاركى تام ماڭاسىيە يىرىنە گتىرەمزلەر وبو دە كشىلەر اىچىن اولدقچە جىدى صىقندىلار الوشدرور. صاغلاقلى كشىلەر ايسە موتلۇدر. ھر زمان جانلى و دىنامىكىر. ياشاملىرىنىڭ تادكى چىقارىرلەر. كندىسىكە، چورھىسگەكىلەرە حتى توم طوپلۇمە فائەملەرى طوقنۇر. يعنى صاغلق ھر شىڭ باشىدەر وصاغلۇغىن بىزىم اىچىن اوکەمكە دقت چىكمك اىچىن ھر ۱۳-۷ نىسان تارىخلىرى آراسكەدە صاغلق هفتەسى قوتلانماقدەدر.

SAĞLIK HAFTASI

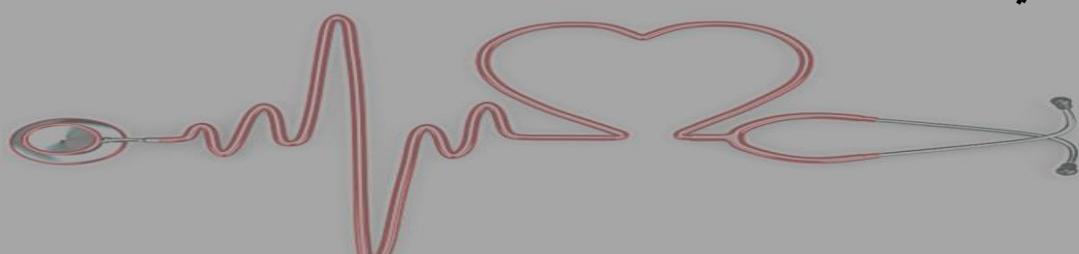
Sağlık hepimiz için her şeyden kıymetlidir. Herkesin en dikkat etmesi gereken, en önemli problemi sağlıktır. Sağlığı bozulan kişiler, ne yazık ki yaşam faaliyetlerini tam manasıyla yerine getiremezler ve bu da kişiler için oldukça ciddi sıkıntılar oluşturur. Sağlıklı kişiler ise mutludur. Her zaman canlı ve dinamiktir. Yaşamlarının tadını çıkarırlar. Kendisine, çevresindekilere hatta tüm topluma faydalari dokunur. Yani sağlık her şeyin başıdır ve sağlığın bizim için önemine dikkat çekmek için her yıl 7-13 Nisan tarihleri arasında Sağlık Haftası kutlanmaktadır.

Birleşmiş Milletlere üye olmuş olan her ülke, bu haftayı sağlık haftası olarak kutlamaktadır. Bu hafta boyunca, gazetelerde ve dergilerde, yazılar çıkar. Radyolarda ve televizyonlarda Sağlık Haftası hakkında konușmalar, çeşitli programlar yapılmaktadır. Aynı şekilde okullarda da Sağlık Haftası ile ilgili çeşitli bilgiler verilmektedir. Sağlığımız, sadece Sağlık Haftası'nda aklımıza gelmemelidir. Yaşamımızın her anında kendimize dikkat etmemiz gerekmektedir. Bu sebeple, sık sık doktor kontrollerine gitmeli, sağıksız diye bilinen maddeleri kullanmamalıyız. İyi bir beslenme, spor ve düzenli kontroller ile uzun ve hastalıksız bir hayat sürebiliriz. Hem kendimiz mutlu oluruz hem de sevdiklerimizi mutlu ederiz.

Hayrunisa KAYA

برلشمەش ملتلاره أويھە اولمش اولان ھر اولكە، بو هفتەمىي صاغلق هفتەسى او لارق قونتەماقدەدر. بو هفتە بويونجە، غزتەملەرە ودرقىلدە، يازىلار چىقار. راديوولرە وتلویزیونلاردە صاغلق هفتەسى حقندا قوڭشىمەر، چىتىلى پروغراملەر ياپلماقدەدر. عىن شىكىدە اوكلاردە دە صاغلق هفتەسى ايلە ايلەغىلى چىتىلى بىلگىلەر ويرلمك تدر. صاغلۇغىمەز، سادەجە صاغلق هفتەسىكە عقلىمۇز گلەملىدىر. ياشامىزنىن ھر آننە كندىمۇز دقت ايتەمىز گۈركەمك تدرر. بو سببە، صىق صىق دوقتۇر قونتراوللارىكە گىتىملى، صاغلاقىز دىيە بىلەن مادەلەرى قوللەنمەملىيىز. ايى بر بىللەنە، سپور و دوزىنى قونتراوللار ايلە اوزون و خستەلەقىز بر حيات سورەبىلەز. ھم كندىمۇز موتلۇ اولورز ھم دە سودكارمىزى موتلۇ ادرز.

خىرگىسىه قايا



OKULUMUZDAN HABERLER

Okulumuzda Düzenlenen Logo Yarışması Sonuçlandı

Okulumuzda yapılan ve toplam 38 çalışmanın yarıştığı logo yarışmamızda önelemeyi geçen 8 eser anket oylamasına açıldı. Yapılan anket oylaması ve komisyon nihayi değerlendirmesi sonucu okulumuz öğrencilerinden Adem ÇOLAK ve Hatice ALKİŞ tarafından tasarlanan logolar birinci olarak seçilmiştir. Yapılan bayrak törenin ardından seçilen logo sahiplerine kazanmış olduğu ödülleri verildi.



Mesleki Tanıtım Günleri

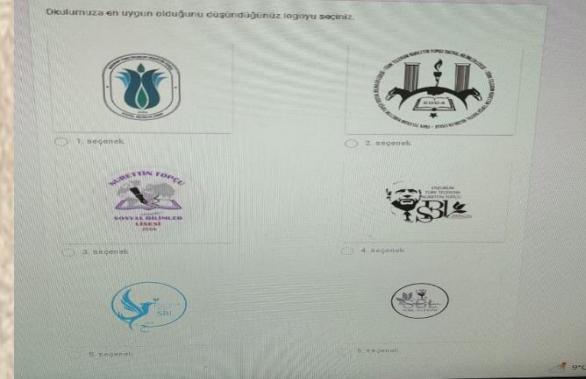
İbni Haldun Üniversitesi tarafından öğrencilere mesleki tanıtım semineri verildi.



اوکلمزدن خبرلر

اوکلمزدە دوزنلنن لوغو يارىشىمىسى صوڭۇچلاندى

اوکلمزدە ياپلان و طوپلام ٣٨ چالشىمنىڭ يارىشىدигى لوغو يارىشىمىزدە اوک المىمىي گچن ٨ اثر آنكت اویلهماسىڭا آچىلدى. ياپلان آنكت اویلهماسى و قومىسىون نىخايى دىگرلىندرمىسى صونىجي اوکلمز اوگرنىجىلەرنىن آدم چولاق خىدige آقىش طرفىندە تاسارلانان لوغولر بىرىجى اولارق سچىمىشىر. ياپلان بايراق تورەنڭ عاردىڭن سچىن لوغو صاحبلىرىكە قزانىمش اولدىغى اودىللەرى ويرلدى.



مسلكى طانىتم گونلەرى
ايىنى خالدون
أونىورسิตەمىسى طرفىندە
اوگرنىجىلەرمە مسلكى
طانىتم سەمنىرى ويرلدى.

Öğrencilerimizle İftar Yemeğinde Bir Araya Geldik

Okulumuzda Pansiyon öğrencileri ve 12. Sınıf öğrencilerimizle iftar yemeği buluşması gerçekleşti. Okulumuz öğretmenleri ile öğrencimizin bir araya geldiği ve her iki buluşmanın da farklı günlerde organize edildiği etkinlik geniş katılım, sıcak ve samimi görüntülere sahne oldu. İftar yemeği ardından yudumlanan çaylar eşliğinde öğretmenlerimiz öğrencilerimizle sohbet ettiler.



اوگرنجيلر مزله افطار يمگىدە بىر آرايا گىدىك

اوكلمزده پانسيون اوگرنجيلرى و ۱۲ صنف اوگرنجيلر مزله افطار يمعى بولوشمىسى گرچكلشىد. اوكلمز اوگرتمنلىرى ايله اوگرنجيلر مزن بىر آرايا گىدىگى و هر ايکى بولوشمنىڭ ده فرقلى گونلمردە اورغانىزە ايدلidiگى اتكىنلاك گكىش قتيلم، سىجاق و سىمىمى گوروندىلەرە صحنه اولدى. افطار يمعى عاردىگىن يودوملانان چايلر اشلىگىنده اوگرتمنلر مز اوگرنجيلر مزله صحبت ايتىلەر.



Satranç Turnuvası Birincisi

12 sınıf öğrencimiz Ali Eren ACAR tarafından düzenlenen okul satranç turnuvasında 1. olan Göktuğ BÜLBÜL'e ödülü verildi. 12 sınıf öğrencimiz tarafından bizzat düzenlenen okul satranç turnuvasına yoğun ilgi vardi. Turnuva kapsamında 16 öğrencimiz kıyasıya yarıştı. Birinci olan öğrencimiz Göktuğ BÜLBÜL'e okul idaresi tarafından hediyesi takdim edildi.



سطرنج تورنۇواسى بىرىجىسى

12 صنف اوگرنجيمىز على ارن آجار طرفدن دوزنلنن اوقول سطرنج تورنۇواسىكە ۱. اولان گوكتوغ ببلە اودلۇ ويرلدى. 12 صنف اوگرنجيمىز طرفدن بالذات دوزنلنن اوقول سطرنج تورنۇواسىڭا يوغون ايلغى واردى. تورنۇوا قاپسامكە ۱۶ اوگرنجيمىز قىاسى يه يارىشىدى. برىڭى اولان اوگرنجيمىز گوكتوغ ببلە او قول ايدارەسى طرفدن هىديەسى تىقىم ايدلدى.

Esere Saygılı, Korsana Karşınız Afiş Yarışmasında Okulumuz Öğrencileri Derece Aldılar

Esere Saygılı, Korsana Karşınız Afiş Yarışmasında 9/D sınıfından Büşra Irem Arslan il ikincisi, 10/D sınıfından Zeynep Ertaş il üçüncüsü oldu. Saip Sencer kütüphanesi konferans salonunda düzenlenen panel öncesi öğrencilerimize ödülleri verildi. Öğrencilerimizi tebrik ediyor başarılarının devamını diliyoruz. Panel öncesi okulumuz Türk Dili ve Edebiyat öğretmenlerinden Vahdettin Oktay BEYAZLI ve Müzik Öğretmenimiz Hakan KARAKAŞ kendilerine ait şiirleri okudular.



Tübitak 54. Lise Öğrencileri Araştırma Projeleri Yarışması Erzurum Bölge Finaline Kalan Projemizin Sunumunu Gerçekleştirdik.

Okulumuz 11-D sınıfı öğrencilerinden Efsun Tacer ve Yaren Buzdağı'nın hazırladığı ve okulumuz öğretmenlerinden Serpil Bahadır 'in danışmanlığını yaptığı Tübitak 2204-A projemiz Erzurum bölge finaline davet edildi. Öğrencilerimiz proje sunumlarını başarılı bir şekilde gerçekleştirdiler. Erzurum ağzının korunması ve yaşatılması amacıyla yaptıkları projede öğrencilerimiz, kültürel bir miras olan dil unsuruna sahip çıkışmasının gerekliliğini vurguladılar.

اسره صايغىلى، قورسەڭا قارشويز آفيش يارىشىمەسىدە اوكلمز اوگرنجىلىرى درجه آدىلر

اسره صايغىلى، قورسەڭا قارشويز آفيش يارىشىمەسىدە ٩ / د صنفىڭدىن بىشرا ايرم آرسلان ايل ايكنجىسى، ١٠ / د صنفىڭدىن زىنپ ارطاش ايل اوچنجىسى اولدى. صاپ سنجىر كتبخانەسى قونفمرانس صالونىڭدە دوزىلنىن پانل اوكتىمىسى اوگرنجىلارمىزه اودىللرى وريلدى. اوگرنجىلاريمىزى تېرىك ادييور باشارىلارىنىڭ دوامىڭى دىلىيورز. پانل اوكتىمىسى اوكلمز تۈرك دىلىي وادىييات اوگرتىمنلەرنىن وحدى دىڭ اوقتاي بىاضلى موزىك اوگرتىمنز خاقان قراقشىنىڭدىلر يە ئائى شعرلىرى اوقدىلر.



توبىتق ٤. لىسە اوگرنجىلىرى آراشدىرمه پروژەلىرى يارىشىمەسى ارضروم بولگە فينالىيگە قالان پروژەمىزك صونمۇنىڭ گرچىلەندىدك.

اوكلمز ١١ - د صنفى اوگرنجىلارنىن افسون تاجر و ياران بوزدا غلينىن حاضرلادىغى و اوكلمز اوگرتىمنلەرنىن سرپل بهادرىڭ دانىشمانلىيغىنى يابىدىغى توبىتق ٢٢٠٤ - آ پروژەمىز ارضروم بولگە فينالىيگە دعوت ايدىلدى. اوگرنجىلارمىز پروژە صونملەرنى باشارىلى بر شىكلە گرچىلەندىلر. ارضروم آغزىنىڭ قورىنەمىسى وياشادىلمەسى آماجىليلە يابىقلرى پروژەدە اوگرنجىلارمىز، كولتورل بر ميراص اولان دىل عنصرىڭا صاحب چىقىلمەسىنىڭ گركلەپلىيگىنى وورغولەدىلر.



Alaeddin YAVAŞÇA

(1926 Kilis – 2021 İstanbul)

1 Mart 1926 tarihinde Kilis'te doğmuştur. Annesi Enver Hanım, babası Hacı Cemil Efendi'dir. Biri doktor diğeri avukat iki ağabeyi ve Saime ve Saliha adında ablaları vardır. Kilis Kemaliye İlkokulu ve Kilis Ortaokulu'nu bitirdikten sonra lise birinci sınıfı Konya'da yatılı olarak, ikinci ve üçüncü sınıfları da İstanbul erkek lisesinde okumuştur.

1945 yılında İstanbul Üniversitesi Tıp Fakültesini kazanınca aynı yıl kadın hastalıkları ve doğum ihtisası yapmaya başlamıştır. 1955 yılında kadın hastalıkları ve doğum mütehassis hekim olduktan sonra sırası ile Kasımpaşa Askeri Deniz Hastanesi, Zeynep Kâmil Doğumevi, Taksim İlk Yardım Hastanesi, Şişli Etfal Hastanesi'nde Başasistanlık ve Şef Muavinliği görevlerini yapmış, 1969 yılında açılan Vakıf Gureba Hastanesi Şeflik imtihanına girmiştir, imtihanı kazanıp o tarihten 1976 yılına kadar adı geçen Hastanede Kadın-Doğum Kliniği Şefliği yaparak, bu hastanede olmayan Doğum Bölümünü kurmuştur. 1976 yılında Haseki Hastanesi Kadın-Doğum Kliniği Şefliğine naklen atanmıştır. Son olarak da 1985 yılında başhekim olduğu Haseki Hastanesinden 1990 yılında emekli olmuştur. Bir süre muayenehane açmış, serbest hekimlik de yapmıştır. Askerlik hizmetini Kasımpaşa Askeri Deniz Hastanesi'nde 1955 yılında doktor olarak yapmıştır.

علاء الدين يواشجه

(١٩٢٦ كليس - ٢٠٢١ إستانبول)

١ مارت ١٩٢٦ تاریخیکدہ کلیسہ طوغمشدر. آنکھے انور خانم، باباسی حاجی جميل افندیدر. بری دوقتور دیگری آوقات ایکی آغابگی و سائمه و صالحہ اندھے آبلالری واردیر. کلیس کمالیہ ایلقوقولی و کلیس اورتھاوقولگی بیتیردکن صکرہ لیسہ ب瑞کجی صنفی قونیادہ یاتلی اولارق، ایکنچی و اوچنچی صنفلری ده استانبول ارکک لیسہسکدہ اوقومشدر.

١٩٤٥ بیلندہ استانبول اونیورسیتیسی طپ فاکولنسکی قزانجه عین بیل قادین خستہلقاری و طوغم احتساسی یاپمیہ باشلامشدر. ١٩٥٥ بیلندہ قادین خستہلقاری و طوغم متخصص حکیم اولدقدن صکرہ صیراسی ایله قاصیمپاشا عسکری دکڑ خستہخانہسی، زینب قامیل طوغم اوی، تقسیم ایلک یاردیم خستہخانہسی، شیشلی اطفال خاستانسینہ باش آسیستانلوق و شف معالونیکی گورولرگی یاپمش، ١٩٦٩ بیلندہ آچیلان واقف غوربا خستہخانہسی شفاف امتحانیکا گیرمش، امتحانی قزانوب او تاریخدن ١٩٧٦ بیلیکا قدر ادی گچن خستہخانہدہ قادین- طوغم قلینیغی شفليگی یاپارق، بو خستہخانہدہ اولمہیان طوغم بولمکی قورمشدر. ١٩٧٦ بیلندہ خاصکی خستہخانہسی قادین-طوغم قلینیغی شفليگینه نقلأً آتانمشدر. صون اولارق ده ١٩٨٥ بیلندہ باش حکیم اولدیغی خاصکی خستہخانہسکدن ١٩٩٠ بیلندہ امکلی اولمشدر. بر سورہ معاینہخانہ آچمش، سربست حکیملک ده یاپمشدر. عسکرلک خدمتگی قاصیمپاشا عسکری دکڑ خستہخانہسکدہ ١٩٥٥ بیلندہ دوقتور اولارق یاپمشدر.

Prof. Dr. Alaeddin Yavaşça Yüksek Öğretim Kurulu Başkanlığının 19/03/1990 tarihli yazısıyla İstanbul Teknik Üniversitesi Türk Müzikîsi Devlet Konservatuarı Profesörlüğüne atanarak, Konservatuarın Ses Eğitimi Bölüm Başkanlığı'nı sürdürmüştür. 2005 yılı Nisan ayı sonunda İstanbul Teknik Üniversitesi Devlet Konservatuarı'ndan yaş haddinden ikinci defa emekli olarak ayrılmış ve Haliç Üniversitesi'nde göreve başlamıştır.

Prof. Dr. Alaeddin Yavaşça'nın müsikî hayatı, ilkokul sıralarında daha 8 yaşındayken Batı müzikisi keman dersleri ile başlamıştır. Türk müzikîsiyle ciddi anlamda tanışması, İstanbul erkek lisesinde öğrenim gördüğü yıllara rastlar. Tıp Fakültesi yıllarında üniversite korosu çalışmaları ve koronun solistliğini yapması, kendisine radyonun kapılarını da aralamıştır. 1950 yılında radyo sanatçılığı imtihanını kazanıp, İstanbul radyosu ailesine katılmıştır. Sadettin Kaynak, Zeki Arif Ataergin ve Münir Nurettin Selçuk gibi üç önemli müzik adımıyla meşk etmiş ve Türk müzikîsinin inceliklerini öğrenerek kendisini yetiştirmiştir.

İlk eserini 1951 yılında bestelemiş olan Alaeddin Yavaşça'nın dini ve din dışı, saz ve söz eseri olarak 600 civarında bestesi vardır. Ayin-i şeriften, çocuk şarkısına uzanan geniş bir bestekârlık yelpazesine sahiptir. 1967 yılından bu yana çeşitli koroları yöneterek şeflik de yapmış olan Yavaşça, 1976 yılında kurulan ve eğitim vermeye başlayan Türk Müziği Devlet Konservatuarı'nda öğretim üyeliği ve ses bölümü başkanlığı da yapmıştır.

پروف. دور. علاء الدين يواشجه يوكسک اوگرتم قورلى باشقانليغىنин ۱۹۹۰/۰۳/۱۹ تارىخلى يازىسىلە استانبول تەكニك اوپيورسيتەمى ترک موسقىسى دولت قونسرواتورى پروفسورلوگونه آنانارق، قونسرواتورين سس اگىديم بولم باشقانليغىنى سوردىرىمىشدر. ۲۰۰۵ بىلى نيسان آبى صوڭنە استانبول تەكニك اوپيورسيتەمى دولت قونسرواتورىندان ياش حىدىكىن دفعە امكلى اولارق آيرىلمىش و خىچ اوپيورسيتەمى سىگە گۇرۇھ باشلامىشدر.

پروف. دور. علاء الدين يواشجهڭ موسيقىي حياتى، ايلقو قول صرهلارنده دها ۸ ياشندەيكن باتى موسيقىسى كمان درسلرى ايلە باشلامىشدر. ترک موسيقىسىلە جى آكلامدە طانىشىمىسى، إستانبول اركاك لىسمى سىگە اوگرنم گوردىگى بىللارا راستلار. طپ فاكولتەمى بىللارنده اوپيورسيتە قوروسى چالشىلرى و قورونڭ صولىستىلىگىنى يايپىمىسى، كندىسگە راديوناڭ قاپلارنى ده آراڭمىشدر. ۱۹۵۰ بىلندە راديو صاناتچىلىغى امتحانگى قزانوب، استانبول راديوسى عائىلەسگە قتىلىمىشدر. سعدالدين قايناق، ذكى عارف آتەمارگىن و منير نور الدين سلچوق گېلى اوچ اوکەملى موزىك آدامىلە مشق ايتىش و ترک موصىكىسىنин اينجەلكلارنى اوگرنمەرك كندىسگى يىشدىرىمىشدر.

ايڭ اسرىنى ۱۹۵۱ بىلندە بىتلەمىش اولان علاء الدين يواشچانىن دىنى و دىياڭ طېپىشى، ساز و سوز اسىرى اولارق ۶۰۰ جوارگە بىتەمىسى واردىر. آينى شريفدن، چوجق شرقىسىڭا اوزانان گىشىز بر بىتلەكارلۇق يلىپازسگە صاحبدىر. ۱۹۶۷ بىلندە يانان چىشىتلى قوروولرى يونتەرك شفالى ده يايپىمش اولان يواشجه ترک موزىغى دوپلەت قونسرواتورىڭە اوگرتم اوپىلىگى و سس بولم باشقانلىغى ده يايپىمىشدر.

علاء الدين يواشجيه غازيعينتاب اوانيورسيتىسى، العزيز فرات اوانيورسيتىسى، اسكي شهر عثمان غازى اوانيورسيتىسى، اىتى وارضروم آتاتورك اوانيورسيتسىنجه فخرى دوقتورا اونوانى ويرلماش اولوب ۱۹۹۱ بىلندە دولت صاناتجىسى اولارق اودوللندىرىلىمىشىتىر. توركىيە يازارلار بىرلىگى ۱۹۹۳ بىلندە كنديسگى بىلەن كولتور آدام سچىمش، عين بىل اىچرىسىكىدە غازيعينتاب اوانيورسيتىسى دە "فاخرى دوقتورلۇق" اوننانى ويرمىشدر.

ملى اگىدم، باقانلىقى "تورك موسيكىسى آرشادىرمە و دىگىرنىرمه قومىسيونو" كولتور باقانلىقى "تورك موسيكىسى قورولۇ" دولت پلانلاما تشكيلاتى "۵. بش بىللىق ترك موسيكىسى اگىدم قومىسيونو" چالشەھرىيڭا دە قاتىلىميشىتىر. يورت طېپىشكە آمرىقا بېرلىشىك دوللىرىگىدە، لونرادا، المانيا دە، بېريلىڭ، كولن، خامبورغ و آجهنەدە برچوق قونسلرلار ويرمىشدر.

۲۶ مارت ۱۹۸۰ تارىخيكىدە آيتىن يواشجه ايلە اولنن پروف. دور. علاء الدين يواشجەنڭ بىر اوزون چالارى (ل پ)، ۲۵ عادت ۷۸ لىك پلاڭى، ۱۵ عادت ۴۵ لىك پلاڭى واردىر. كندى ايسمنڭ ويرلىكى صوقىدە اقامت اىتمىكت اولان علاء الدين يواشجه ۲۳ آرالىق ۲۰۲۱ تارىخيكىدە استانبولده حياته وداع اىتمىشدر. ۹۵ بىللىق عمرگە ۶۵۲ بىستە، ۲۵۶ اودول صىغىرىمىش آيرىجە گرىيدە براقدىغى برچوق اوگىرنىجىسى ايلە دە ترك موزىكىگە چوق جىدى امكلەرن ويرلمىسىكى وسیله اولمىشدر.

Alaeddin Yavaşça'ya Gaziantep Üniversitesi, Elazığ Fırat Üniversitesi, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, İTÜ ve Erzurum Atatürk Üniversitesi'nce Fahri Doktora Ünvanı verilmiş olup 1991 Yılında Devlet Sanatçısı olarak ödüllendirilmiştir. Türkiye Yazarlar Birliği 1993 yılında kendisini yılın kültür adamı seçmiş, aynı yıl içerisinde Gaziantep Üniversitesi de "Fahri Doktorluk" ünvanı vermiştir.

Milli Eğitim Bakanlığı "Türk Müzikisi Araştırma ve Değerlendirme Komisyonu", Kültür Bakanlığı "Türk Müzikisi Kurulu" ve Devlet Plânlama Teşkilatı "5. Beş Yıllık Türk Müzikisi Eğitimi Komisyonu" çalışmalarına da katılmıştır. Yurt dışında Amerika Birleşik Devletleri'nde, Londra'da, Almanya'da; Berlin, Köln, Hamburg ve Aachen'de birçok konserler vermiştir.

26 Mart 1980 tarihinde Ayten Yavaşça ile evlenen Prof. Dr. Alaeddin Yavaşça'nın bir uzun çaları (LP), 25 adet 78'lik pliği, 15 adet 45'lik pliği vardır. Kendi isminin verildiği sokakta ikamet etmekte olan Alaeddin Yavaşça 23 Aralık 2021 tarihinde İstanbul'da hayatı veda etmiştir. 95 yıllık ömrüne 652 Beste, 256 ödül sığıdirmış ayrıca geride bıraktığı birçok öğrencisi ile de Türk Müziğine çok ciddi emeklerin verilmesine vesile olmuştur.



HICAZ (Humajon) SARKI
KAMER BOYU TEHLİKƏLİ ALAHİM YETER

MÜZİK: ALAEEDIN YAVASCA
GOZ TANIMI: NURAY GÖRMEK

LIBOLOD AHŞAP

L = LİK P = PLAKI D = DEŞ D = DEŞ H = HES

K = KALP M = MELA T = TEP D = DEŞ K = KALP

B = BAŞ A = AŞ D = DEŞ K = KALP

G = GÖZ M = MELA T = TEP D = DEŞ K = KALP

S = SİYAH E = EŞ D = DEŞ K = KALP

Z = ZİYADE M = MELA T = TEP D = DEŞ K = KALP

F = FİYAH A = AŞ D = DEŞ K = KALP

V = VİYAH M = MELA T = TEP D = DEŞ K = KALP

H = HİYAH E = EŞ D = DEŞ K = KALP

W = WİYAH M = MELA T = TEP D = DEŞ K = KALP

X = XİYAH A = AŞ D = DEŞ K = KALP

Y = YİYAH M = MELA T = TEP D = DEŞ K = KALP

GÖZ K = KALP M = MELA T = TEP D = DEŞ K = KALP

DA = DAŞ A = AŞ T = TEP D = DEŞ K = KALP



KANSERLE SAVAŞ HAFTASI

Kanser, dünyada ve ülkemizde sebebi bilinen ölümler arasında ikinci sırada yer alan önemli bir sağlık problemidir. Yüksek tedavi maliyetleri nedeniyle ülkelerin ekonomisinde ve iş gücünde çok ağır kayıplara neden olmaktadır. Oysa erken teşhis edildiğinde tedavi edilmesi mümkündür. Birçok kanserin iyileşme olasılığı, erken tanı konmuş ve uygun şekilde tedavi edilmişse yüksektir. Kanserle savaşabilmek, zararlarını azaltabilmek için halka hastalığın önemini ve kanserle savaş yollarını anlatmak gereklidir. Toplumun kansere yönelik bilincinin artırılması ve farkındalık oluşturulması amacıyla Kanser Araştırma ve Savaş Kurumu'nun önerisi ile 1956 yılından itibaren her yıl 1-7 Nisan arası Kanser Haftası olarak belirlenmiştir. Böylece kanserle savaşa yönelik ilgi ve farkındalık artırılması ve yaygınlaştırılması amaçlanmaktadır. Kanser haftasının da amacı kansere değil hayata şans vermemiz içindir.

Meryem Tuana ÇELİK

قىسىرلە صاواش ھفتەسى

قىسىر، دىنيادە واولكمىزدە سبىي بىلىين اولملر آراسكىدە اىكنجى صىرادە ير آلان اوكلەمىلى بر صاغلىق پروبلەيدىر. يوكسک تداوى مالىيەتلىرى نەدىلە اولكمىرك اقونومىسىڭدە وايش كوجىنده چوق آغر قابىوپلا اندن اولماقدىدر. اويسەاركىن تشخيص ايدىليگىندە تداوى ايدىلمەسى ممكىندر. برچوق قىسىرلە قىسىرلە ايدىلمەسى اولاصىلىغى، اركىن طانى قونمىش واويغۇن شىكلە تداوى ايدىلمىشى يوكسکدر. قىسىرلە صاواشابىلمىك، ضررلەتكى آزالتاپىلماك اىچىن خلق خاصتالىغىن اوكلەمنى وقىسىرلە صاواش يوللارنى آكلاتمق گۈركىر. طوپلۇمڭ قىسىرلە يوكىملاك بىلىنچىنىڭ آرتىرلەمىسى و فرقىندەق الوشدرلەمىسى آماجىيلە قىسىر آراشىدیرمە و صاواش قورۇمۇنون اوكرىسى ايلە ۱۹۵۶ يىليندن اعتباراً هر يىل ۷-۱ نisan آراسى قىسىر ھفتەسى اولارق بلىرلەنمىشىر. بويىلەجه قىسىرلە صاواشا يوكىملاك اىلغى و فرقىندەلغانچ ارتىرلەمىسى ويايغىنلاشدرلەمىسى آماچىلانماقدەددەر. قىسىر ھفتەسىنىڭ دە آماجى قىسىر دەل حياتە شansas ويرەممىز اىچىندر.

مريم توھىڭ چاك



ÜZÜM ÜZÜME BAKA BAKA KARARIR

İnsan insandan etkilenir. Arkadaşlar davranış olarak bir süre sonra birbirlerine benzerler. Bunun için "Arkadaşını söyle, sana kim olduğunu söyleyeyim." Demişlerdir. Hem gül tarlasına giren gül kokar. Kötü yere giden de kötü kokar. Arkadaşına benzer. Ortama uyar. Onun için ortamınızı arkadaşınızı iyi seçin.

عثمانلیجه آتسوزلری

أوزوم أوزومه باقا باقا قرارير

انسان انساندن اتكىلئر. آرقداشلار داورانىش اوالرق بىر سوره صوڭره بىبرلىرىنە بىزىرلر. بونڭ اچيون "آرقداشىنى سوپىلە سىّا كىم اولدىيغى سوپىلەيەمى" دېمىشلەردر. ھەم گل تارلەسەنە كريئن گل قوقار. كوتۇ يىرە كىدىن دە كوتۇ قوقار. يعنى انسان اطرافىدە كىلەرە بىزىر. آرقداشنە بىزىر. اورتامە اوپىار. اونىڭ اچيون اورتامىڭىزى، آرقداشكىزى ايى سچەك.

بر آیت بر حدیث

"وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ

مِنَ النَّبِيِّنَ وَالصَّدِيقِينَ

وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسْنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا" (نیسا ۶۹. آیت)

BİR AYET BİR HADİS

"Kim Allah'a ve Peygamber'e itaat ederse, işte onlar
Allah'ın kendilerine nimetler verdiği peygamberler,
siddîklar, şehitler ve sâlihlerle beraberdirler. Bunlar ne
güzel arkadaştır!" (Nisâ 69.Ayet)

KISSADAN HİSSE

"KITMİR BİR KÖPEKTİ.
ASHAB-I KEHF'İN KÖPEGİ...
AMA CENNTE GİTTİ..."

KİM OLDUĞUN KADAR,
KİMLERLE OLDUĞUN DA
ÖNEMLİ!"

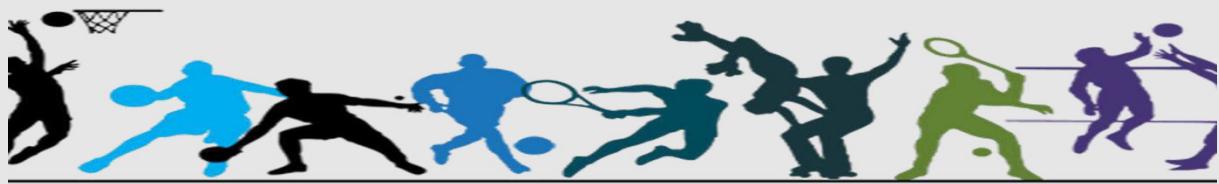
Necip Fazıl KISAKÜREK

قىصىسىدىن حصە

"قىتمىر بىر كويپكى. اصحابى
كەھفىن كويپغۇ... آما جنتە
گىيتىدۇ..."

كيم اولديغۇ قدر، كيمىلرلە
اولديغۇ دە اوئنملى!"

نجىب فاضل قىصەكۈرك



SPOR SAYFASI

سپور صحيفه‌سى

Okulumuz öğrencileri Beden eğitimi öğretmenlerimiz Yasin KARAKAŞ ve Yücel YAŞA eşliğinde çok farklı kulvarlarda ve spora dair hemen her alanda kendilerini göstermeye devam ediyorlar. Bu bağlamda Okul spor salonumuza Okul idaremizin katkılarıyla alınan Curling ekipmanları ile "Floor Curling Etkinlikleri" düzenlenmeye başlandı. Oldukça zevkli ve bir o kadar yetenek ve dikkat gerektiren Floor Curling, Buz zemine ihtiyaç duymadan normal zeminde Curling oynayabilemeye olanak tanımaktır. Çocuklarımıza bu etkinlikten mahrum etmeyerek eğlenceli dakikalar geçirmelerine ve geleceğin Curling sevdalılarını yetiştirmeye yönelik gayretlerinden dolayı başta okul idaremiz olmak üzere her iki öğretmenimizi de kutluyor başarılı çalışmalarının devamını diliyoruz.



اوكلمز اوگرنجىلرى بىن اگىديم اوگرتمىنلىرى ياسن قارا قاش ويوجل ياشا اشلىگىيندە چوق فرقى قولوارلارده وسپوره دائىر همان هر آلاندە كندىلىرىكى گوسترمىمە دوام ادبيورلر. بو باغلامىدە او قول سپور صالونمىزه او قول ايدارەمىزنى قاتقىلىرىلە آنان جورلينگ اكوبمانلىرى ايلە "فلور جورلينگ اتكىنلىكلىرى" دوزنلىمە باشلاندى. اولدقچە ذوقلى وبر او قدر يەنك ودقت گركردن فلور جورلينگ، بوز زمينه احتياج طويمادن نورمال زمينىدە جورلينگ اوينايابىلەمە او لاناڭ طانىماقە. چوچقارمىزى بو اتكىنلىكىن محروم ايتىمىيراك اكىنچەلى دقيقەلر گچىرمەلىرىكە وگلەجىن جورلينگ سوداءلىلىرىكى يېشىرىمە يوڭماڭ غيرتلەرگەن طولايى باشىدە او قول ايدارەمىز او لمق اوزرە هر ايکى اوگرتمىنلىرى دە قوتلىيور باشارىلى چالشىمەلىرىنىڭ دوامىكى دىلىيورز.



Pansiyon ve Mezun Öğrencilerimizle İftar Yemeği



Hat çeşitlerinden olan **rik'a hattı**; son asırda Osmanlıların geliştirdiği, hızlı yazma ihtiyacından doğmuş pratik bir yazıdır. Harflerin dişleri ve noktaları bu ihtiyaca göre şekillenmiştir. **Nesih hattı** ise Kur'an-ı Kerim ve diğer tüm eserlerin istinsahında kullanılan bir hat çeşididir.

Rika ve nesih harfleri arasında farklılık vardır; bu farklılık 13 madde ile gösterilmiştir.

1. İki nokta ve üç nokta şeklindeki gibi yazılır.

م - م - م - م

2. ب ت ث harflerinde harfin çanağının kısa yazılımı daha yaygındır.

ب - ب - ت - ت - ث - ث

3.a- خ ح ج harflerinin başta yazılışı ص harfi ile karıştırılmamalıdır. ص harfinde bir çentik vardır.

حاصلات - حاصلات

صاوي - صارى

حرصه - حرصه

8. ق harfi mücerred ve sonda yazılırken noktaları harfe bitişik yazılır.

باق - باه - صادق - صادى
نازدارق - نازدارلۇن

9.a- ك harfi mücerred veya sonda iken aşağıdaki gibi yazılır.

أك - أله - إث - إك - إك

b- Kef harfinden sonra elif veya lam geldiğinde kef harfinin üst çizgisi hızlıca yukarı kavisli yazılabılır.

ك - اوڭا - اوڭا
كلمه - كەمە - بىلەسە - بىلەسە
كائنات - بئنات شكايىت - شەيت

b-Rika hattında خ ح ج harflerinin ortada ve sonda yazımında önceki harfle daima üstten birleşir.

تحت - تحت حسب حال - محال
الحاصل - الحاصل ح - ج

4. ر ve د harflerinin sonda yazılışları karıştırılmamalıdır. د harfinde yukarı doğru bir çıkıştı vardır. ر ise aşağıya doğru uzanır ve satır çizgisine oturur.

سد - سد

سر - سر

جريدة - جريدة

قدير - قدير

5. س ve ش harflerinin başında ve ortada dişsiz yazılımı daha yaygındır.

بشر - بشر - بشـ
شمشك - شـمـشـك - شـمـشـك

6. ض و ن harflerinin mücerred ve sonda yazılırken çanaksız ve noktaları harfe bitişik yazılımı da vardır.

(Bu nüshada kullanılmamıştır.)

ش - سه ن - نه ض - ص

7. ف ق م و harfleri rika hattında gözsüz yazılır.

ف - ف ق - ق - م
م - م و - و

12. ه harfi başta yazılımı aşağıdaki gibidir. Ortada ve sonda aşağıdaki misallerde göründüğü gibi yazımları da mevcuttur..

ه - هـ
هر - هـر
جهان - جـهـان
مهم - مـهـم
بويلـه - بوـيلـه

13. لـ harfinin yazılımı aşağıdaki gibidir.

آلـ - آـلـ
سلام - سـلام







NİSAN
2023

HİLÂL

YIL: 1
SAYI: 5



Gelenekten geleceğe...

